

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent. Vous pouvez explorer les trois parties du niveau Explorateur.

:

Badge attribué à : mariejosee.allain

<https://www.cadre21.org/membres/mariejosee-allain-cssrl-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-03-30 23:01:15

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Cette formation m'a permis de mettre à jour mes connaissances sur la phrase. Il était temps pour moi de renouveler mes compétences à ce niveau. Cette formation m'a fait comprendre que je devais nécessairement améliorer mon approche pédagogique concernant l'enseignement de la phrase. Par exemple, je n'utilisais pas les expressions "phrase graphique" et "phrase syntaxique" avec mes élèves. Suite à cette formation, j'ai réalisé l'importance d'intégrer le métalangage associé à ces concepts. Grâce à cette formation, j'ai constaté que je mettais trop l'accent sur les classes de mots au détriment des constituants obligatoires. Je suis impatiente à l'idée de mettre en pratique ce que j'ai appris.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je vais d'abord commencer par réaliser l'activité avec les cartons, car je suis persuadée que cette méthode est très efficace pour permettre aux élèves d'apprendre à formuler des phrases graphiques correctement. J'ai l'intention de leur faire vivre l'activité au complet incluant le cahier de l'élève. Ensuite, je poursuivrai mon enseignement quotidien sur la phrase en m'appuyant sur cette approche. Enfin, je vais intégrer davantage la manipulation syntaxique dans mon enseignement.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je suis convaincue que mes élèves apprendront à formuler des phrases de manière plus précise. En réalisant cette activité, ils prendront conscience de l'importance des deux constituants obligatoires et développeront une meilleure capacité à identifier et comprendre le rôle des compléments de phrase. Par ailleurs, je crois qu'ils vont être plus en mesure de comprendre le rôle de la ponctuation. Je suis persuadée qu'ils apprécieront cette manière de travailler la phrase. J'ai hâte de voir comment ils intégreront ces apprentissages dans leurs productions écrites.