

Preuve et attestation de développement professionnel

Combinaison de phrases 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Ce troisième niveau « Explorateur » vous apprendra comment animer la dernière des trois activités de la séquence didactique « la combinaison de phrases libre » (Quevillon Lacasse et al., 2025 ; Saddler, 2019). Dans ce type d'activité, la créativité des élèves est sollicitée et cela engendre plusieurs réponses possibles. Ce niveau vous donnera des pistes pour mieux comprendre et identifier les différents procédés de combinaison de phrases utilisés par les élèves. Comme dans le niveau précédent, les mêmes gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont importants à mettre en œuvre pour amener vos élèves à participer aux échanges, à s'appropriier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité de combinaison de phrases.

:

Badge attribué à : Lapointe Francis

<https://www.cadre21.org/membres/1f306105fab754356a0db25e>

Date d'obtention : 2025-03-27 18:33:02

Combinaison de phrases 1 – Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les dispositifs possibles pour combiner plusieurs phrases syntaxiques en une seule phrase graphique.

Comment mener une activité de combinaison de phrases avec les élèves et comment effectuer un retour à l'aide des manipulations syntaxiques.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur les procédés de combinaison et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Étant conseiller pédagogique, je trouve cette pratique pertinente pour amener les enseignants à outiller leurs élèves pour la création de phrases complexes bien construites.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

L'élève doit réfléchir à la langue et comprendre les liens entre les différents groupes de la phrase pour pouvoir s'améliorer. Cette démarche de combinaison de phrases est une forme de « pas à pas » pour lui permettre de comprendre les liens entre différentes phrases syntaxiques et les dispositifs qu'il peut utiliser pour les combiner en une seule phrase graphique complexe.