CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : charles-antoine-hebert-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/charles-antoine-hebert-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-03-19 23:25:32

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
la distinction entre une phrase graphique et une phrase syntaxique me parait maintenant plus claire, malgré la nuance de la littérature.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
J'ai apprécié l'idée de conserver un code de couleur pour identifier les différentes composantes de la phrases, puis de permettre aux enfants de les manipuler.
Selon le cycle d'apprentissage auquel je serai affecté, je tenterai d'adapter ce principe à mon enseignement de la phrase. Pour les plus jeune, nous pourrions assembler des phrases de base, mais avec les plus vieux, nous pourrions aller plus loin et obliger l'utilisation de 3 cartons, afin d'intégrer les compléments en début, au milieu ou en fin de phrase. Dans un dernier temps, les élèves pourraient nous partager la phrase la plus drôle qu'ils ont pu créer et nommer ses constituants.
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
Je remarque que la phrase gagne à être expliquée et travaillée à tous les niveaux du primaire. Cette formation m'a montré une méthode simple, efficace et en accord avec les principes socioconstructivistes actuels. En gagnant de la confiance à bien aborder cette notion même lors de suppléances, je crois que je pourrai plus facilement encourager mes élèves. De plus, je crois avoir compris le principe de manipulation qui me permettra de lier cet apprentissage aux intérêts de mon groupe. Je ferai certainement une série de cartons permettant de créer des phrases rigolotes.