

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent. Vous pouvez explorer les trois parties du niveau Explorateur.

:

Badge attribué à : goze-ualberta-ca

<https://www.cadre21.org/membres/goze-ualberta-ca>

Date d'obtention : 2025-03-17 01:38:04

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Cette formation aide à mieux comprendre comment structurer une phrase correctement et utiliser la ponctuation de manière appropriée pour assurer clarté et fluidité dans l'écriture.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Pour enseigner la syntaxe et la ponctuation j'intégrer les notions de phrase graphique (celle qui commence par une majuscule et se termine par un point) et de phrase syntaxique (organisation autour d'un verbe conjugué):

-Demander aux élèves d'identifier les phrases syntaxiques dans un texte en les reformulant si nécessaire.

- Exercer les élèves à des ateliers de segmentation.

- Demander aux élèves de transformer une phrase complexe en plusieurs phrases graphiques.

-Proposer des dictées où la ponctuation est volontairement retirée pour que les élèves la replacent.

-Mettre en évidence l'effet de la ponctuation sur l'intonation et le sens en lisant des textes à voix haute.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

plusieurs impacts positifs sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement des élèves :

- Les élèves comprendront mieux la distinction entre phrase graphique et phrase syntaxique, ce qui les aidera à structurer correctement leurs propres écrits.

- Prise de conscience de l'impact de la ponctuation sur le sens d'une phrase, évitant ainsi des erreurs d'interprétation.

- Les élèves seront plus aptes à repérer et à corriger leurs erreurs de syntaxe et de ponctuation, améliorant ainsi la qualité de leurs écrits.

cette formation devrait rendre l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation plus concret et dynamique, augmentant ainsi l'engagement et la confiance des élèves dans leur usage du français écrit et oral.