

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à : Niassok Simmulle Gironde

<https://www.cadre21.org/membres/f02b6a8dcc5d7cdc2a39ea18>

Date d'obtention : 2025-03-15 20:44:14

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Grâce à cette formation, j'ai une meilleure compréhension de la différence entre une phrase graphique et une phrase syntaxique. Une phrase graphique est simplement une suite de mots commençant par une majuscule et terminée par un point, tandis qu'une phrase syntaxique repose sur une vraie structure avec un sujet et un prédicat. J'ai aussi découvert l'importance des manipulations syntaxiques comme l'effacement ou le déplacement pour analyser les phrases. Enfin, j'ai pris conscience de l'utilité d'un vocabulaire précis pour expliquer la syntaxe et la ponctuation aux élèves de façon plus claire.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Dans mon enseignement, j'utiliserai des exercices pratiques pour aider les élèves à faire la distinction entre phrase graphique et phrase syntaxique. Je leur proposerai par exemple de découper une phrase longue en plusieurs phrases syntaxiques en utilisant des moyens comme la coordination, la juxtaposition ou la subordination. De plus, je les encouragerai à justifier leurs choix en utilisant un vocabulaire précis et des techniques de manipulation syntaxique. Cela leur permettra de mieux comprendre la construction des phrases et d'être plus à l'aise avec la ponctuation.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je pense que cette formation va vraiment faciliter l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation. En rendant les élèves plus actifs dans leur réflexion, ils vont mieux comprendre comment structurer leurs phrases et éviter les erreurs courantes. En leur donnant des outils concrets et en les poussant à expliquer leurs choix, ils vont prendre confiance en eux et améliorer leur expression écrite. Comme ils comprendront mieux les règles, ils auront aussi moins l'impression d'apprendre par cœur et plus de plaisir à écrire, ce qui devrait renforcer leur engagement en classe.