

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [caroline-chaudier-uqtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/c06d9c9467ba15f8a14e07ba>

Date d'obtention : 2025-03-14 01:45:59

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

1. Les fonctions syntaxiques: Grâce à la formation, j'ai mieux saisi les rôles des différents groupes dans la phrase (sujet, prédicat, complément) et leur interaction.
2. Les manipulations syntaxiques : Par exemple, les techniques comme le remplacement, l'effacement ou le déplacement pour analyser et enseigner les phrases.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Grâce à la formation, je me sens davantage outillé afin de :

1. Clarifier les concepts de la phrase auprès des élèves
 - Phrase graphique : Expliquer qu'elle commence par une majuscule et se termine par un point (ou équivalent). Aider les élèves à reconnaître les phrases graphiques dans des textes.
 - Phrase syntaxique : Montrer qu'elle doit être une unité de sens avec un sujet et un prédicat et parfois un complément de phrase. Analyser des phrases syntaxiques pour en identifier les éléments constitutifs.
2. Utiliser des activités interactives proposé par le guide qui mettent les élèves directement au coeur de leur apprentissage notamment en les interrogeant sur:
 - Manipulations syntaxiques : Proposer des exercices où les élèves identifient ou modifient le sujet, le prédicat, ou les compléments.
3. Relier syntaxe et ponctuation
 - Étudier des phrases longues pour voir comment les unités syntaxiques sont marquées par la ponctuation.
4. Intégrer la formation dans ma planification
 - Planifier des séquences spécifiques dédiées aux notions de phrases graphiques et syntaxiques.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je trouve que la formation semble très engageante et s'inspire du socioconstructivisme. L'élève est vraiment au coeur de son apprentissage. Au fur et à mesure, il développe des apprentissages concrets. Lors des différentes périodes, l'élève peut faire des erreurs et apprendra de celles-ci. Les activités proposées sont motivantes. J'ai bien hâte de les essayer en classe