

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à : menardjac-csdm-qc-ca

<https://www.cadre21.org/membres/menardjac-csdm-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-03-13 20:16:21

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les manipulations qui servent à trouver sujet, prédicat et complément de phrase. On peut encadrer le sujet par c'est /qui et ensuite le remplacer par un pronom. Le complément peut être vérifié avec " Et cela se passe", on peut l'effacer et le déplacer. La notion de phrase graphique et phrase syntaxique se clarifie. Je n'avais pas compris tout à fait. Je comprends que la phrase graphique peut contenir 2 phrases syntaxiques (sujet+ prédicat+ CP (optionnel)).

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je vais suivre le guide et faire les activités proposées. Comme j'ai un groupe d'élèves TDL, je vais d'abord expliquer le vocabulaire des phrases en tant que tel (victoire, guerriers etc), pour être certaine que c'est compris. Je vais également faire des supports visuels pour les constituants de la phrase. Je me servirai ensuite du métalangage pour les guider dans la correction de leurs textes.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que pour cette année, ils en retireront des bienfaits, mais l'an prochain ce sera plus efficace, car sur un plus long terme. La manipulation, la mise en action, les codes de couleur sont généralement très efficaces avec mes élèves. Je me sens plus outillée pour les guider dans leur écriture.