

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/4e657c3a2bff5a3bdf85c474>

Date d'obtention : 2025-02-24 13:16:35

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La notion de phrase graphique et syntaxique.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je travaille au 1er cycle, mais je trouve important d'utiliser les "vrais" termes lorsque nous parlerons de phrase. (sujet, prédicat, phrase syntaxique, etc) Les élèves sont habituellement très "bons" pour identifier le sujet et le prédicat dans une phrase du jour, mais c'est difficile de le faire dans leurs propres phrases. Le transfert ne se fait pas toujours.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

J'aimais beaucoup l'activité de manipulation avec les constituants. Je crois qu'il serait intéressant de vivre la même chose en 2e année avec des sujets et de prédicats différents. Comme nous travaillons beaucoup par atelier d'écriture, nous utilisons déjà les albums jeunesse comme livre mentor pour nous inspirer. Je crois que de manipuler les phrases permettra aux élèves d'être capable d'aller identifier plus facilement le sujet et le prédicat dans leurs propres phrases.