CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : melina-hebert-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/melina-hebert-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-02-11 00:51:57

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
Ce n'est pas uniquement par le sens qu'on peut déterminer si une phrase est syntaxiquement correcte. Une phrase syntaxique doit également avoir un sens complet et cohérent, car une phrase dépourvue de sens ne peut être considérée comme complète d'un point de vue syntaxique, même si elle respecte la structure grammaticale.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
Lors de ma pratique, je partagerai ces réflexions avec mes élèves : commencez par une structure de base comprenant le sujet, le prédicat et le complément. Ensuite, ajoutez des détails avec des compléments pour enrichir le sens. Vérifiez la concordance des temps et l'usage correct de la ponctuation. Assurez vous que le sens est clair et que la phrase exprime une idée complète. Enfin, reliez les éléments de la phrase à l'aide de procédés de combinaison, tels que la juxtaposition, la coordination ou la subordination.
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
Chaque élève a une vision différente de ce qu'est une phrase. En tant qu'enseignante, il est important de définir ensemble une définition commune de ce qu'est une phrase. Ainsi, je m'attends à ce qu'ils appliquent et qu'ils comprennent cette définition partagée en classe.