

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [ruell-cssrs-gouv-qc-ca](https://www.cadre21.org/membres/2e7710269dec9e9a582e6043)

<https://www.cadre21.org/membres/2e7710269dec9e9a582e6043>

Date d'obtention : 2025-02-09 22:35:36

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Je différencie la phrase graphique de la phrase syntaxique. J'ai toujours enseigné la phrase syntaxique: Sujet+ prédicat (obligatoires)+ complément de phrase (facultatif)

Maintenant, je comprends que la phrase graphique (Se repère par la majuscule et le point). Elle contient une seule phrase syntaxique ou plusieurs phrases syntaxiques que l'on doit assembler par des virgules, des marqueurs de relation ou des pronoms relatifs. ÇA change toute mon approche et ça m'emballe beaucoup!

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

À partir des écrits des élèves, car je les fais écrire chaque jour, c'est une façon géniale d'enseigner la syntaxe et la ponctuation. Avec ma caméra, je projette un texte au hasard et ensemble nous l'analysons collectivement. Ce sera intéressant de reconnaître les phrases graphiques(Majuscules et points) et essayer d'analyser toutes les phrases syntaxiques qui se trouvent à l'intérieur. Mon enseignement sera extrêmement bonifié et concret.

Toutefois, dans un premier lieu, je vais revoir la phrase avec eux en suivant toutes les étapes proposées et en utilisant les enveloppes contenant les constituants de la phrase syntaxique .

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Les élèves pourront réaliser qu'ils connaissent déjà beaucoup de notions syntaxiques sur la phrase de base. Ils réaliseront ce qu'est une phrase graphique. En sachant les repérer dans leurs textes, cela facilitera l'usage de la ponctuation des phrases syntaxiques qui sont à l'intérieur de leurs phrases graphiques. J'ai déjà commencé à tester, en atelier, avec quelques élèves et la réaction est surprenante! Ils remarquent, après avoir repéré leurs phrases graphiques, que tout ce qui est à l'intérieur contient souvent d'autres phrases graphiques ou syntaxiques. Ce qui crée un questionnement vraiment intéressant pour la suite de mon enseignement en ce qui concerne la ponctuation. Plus une enseignante est passionnée , plus les élèves embarquent! Je ne suis pas inquiète pour la suite.



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

