

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à : cora-lee-desrochers-ujtr-ca  
<https://www.cadre21.org/membres/cora-lee-desrochers-ujtr-ca>

Date d'obtention : 2025-02-07 17:58:27

# Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La différence entre une phrase graphique et une phrase syntaxique. Il est important de bien faire la distinction entre les deux de notre côté afin de bien l'enseigner aux élèves. La différence entre la juxtaposition, la subordination et la coordination. Plusieurs d'entre nous le faisons instinctivement, mais il est important de bien comprendre les différences et d'être capable de les reconnaître lorsque nous lisons ou alors nous créons des phrases afin que celles-ci soient graphiquement et syntaxiquement adéquate. Par le fait même, il sera plus facile d'enseigner cette théorie aux élèves ou alors de comprendre pourquoi certains éprouvent plus de difficultés.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'ai beaucoup aimé l'activité ou premièrement, les élèves sont en groupe avec l'enseignantes et collectent ensemble des caractéristiques de la phrase. Ensuite, à l'aide de petits cartons regroupés en couleurs selon leur thème ( sujet, prédicat ), ils pourront essayer de créer des phrases syntaxique adéquates. Cette activité sera faite en équipe puisqu'ils peuvent s'entraider. Lorsque cette théorie semble comprise, nous pouvons ajouter d'autre cartons de couleur pour regrouper les conjonctions et les virgules e afin de permettre aux élèves de manipuler des phrases plus complexe. La première étape serait de leur demander de créer deux phrases simple avec les carton de sujet et prédicat, puis de leur demander d'en créer une seul à l'aide de la juxtaposition ( , ), de la coordination (conjonction de coordination) ou alors de la subordination ( conjonction de subordination). Il y avait également des affiches de rappel à télécharger. Je pense que d'accrocher des affiches dans la classe où les élèves pourront s'y référer au besoin est une bonne idée également.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je pense que cette formation me permet de bien outiller mes élèves. Ainsi, cela facilitera leur apprentissage et ils se sentiront plus apte et plus compétent. Ce qui ne peut que fortifier leur engagement. Je pense aussi que le fait de comprendre pourquoi nos phrases sont structurées ainsi facilitera grandement leur compréhension. On ne m'a jamais enseigner le pourquoi du comment et aujourd'hui, je dirais que le français n'est pas ma plus grande force. Je me débrouille majoritairement parce que je lis beaucoup. J'espère donc que cette formation évitera à mes élèves de vivre les difficultés que j'ai moi-même vécues.