CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : catherine-ducharme3-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/catherine-ducharme3-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-02-05 16:58:27

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
Chaque phrase syntaxique a ses composants obligatoires soit; le sujet et le prédicat. Il peut s'ajouter à la phrase un complément de phrase (CP) qui sera alors possible d'identifier en utilisant les 3 manipulations syntaxiques suivantes; l'effacement, le déplacement et le dédoublement.

Une phrase graphique peut comprendre plus d'une phrase syntaxique. Nous pouvons alors les identifier en trouvant les verbes conjugués.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
D'abord je crois nécessaire d'utiliser le metalangage de la grammaire rénovée dès l'entrée en matière. Nos élèves ont les facultés nécessaires pour assimiler du nouveau vocabulaire et les termes tel que prédicat, complément de phrase, manipulations syntaxiques sont des mots accessibles et à leur portée. De plus, en répétant ce même langage, les élèves vont l'assimiler et se sentiront plus à l'aise de "jouer" avec les mots.

Pour ce qui est de la mise en oeuvre, les exercices en dyade sont très inspirants. D'une part, ils permettent aux élèves de se questionner et de pousser le réflexion plus loin et d'autres part, de manipuler des cartons stimule davantage les notions d'apprentissage. Mon approche en sera grandement inspirée.
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
Je n'y vois que du positif! L'apprentissage de la syntaxe dans le courant de la grammaire rénovée amène les élèves à avoir une apprentissage actif de leurs savoirs. En plus des manipulations syntaxiques auxquelles nous réfléchissons, l'apprentissage proposé pousse l'élève à utiliser des cartons de couleurs différentes ce qui à mon sens permet d'éveiller davantage leur curiosité et leur intérêt.