

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [leane-bedard-uqtr-ca](https://www.cadre21.org/membres/e68efec1861ce3db4041af65)

<https://www.cadre21.org/membres/e68efec1861ce3db4041af65>

Date d'obtention : 2025-02-05 14:16:36

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La distinction entre les différentes notions de phrases syntaxiques me paraît plus claire. Avant, j'avais de la difficulté à faire la différence entre la juxtaposition et la coordination. Pour moi, dès qu'il y avait une virgule dans la phrase je croyais qu'il s'agissait d'une juxtaposition. Maintenant, je suis en mesure de comprendre la différence entre la juxtaposition et la coordination. Il ne s'agit pas uniquement de la présence d'une virgule.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je crois qu'il serait intéressant de faire des activités de manipulation pour l'apprentissage des phrases graphiques, syntaxiques, de la syntaxe et de la ponctuation. En effet, je crois que la manipulation rend les apprentissages plus concrets que simplement d'écrire des phrases en solitaire ou de faire des exercices dans un cahier. Je crois qu'il pourrait être avantageux pour les enfants de faire des ateliers divers sur la matière pour apprendre dans un contexte plus ludique.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que je suis maintenant plus outillé pour aider les élèves dans ce domaine d'apprentissage. En effet, si je suis plus confiante en ce qui concerne ma propre compréhension de la syntaxe et de la ponctuation, je suis plus apte à aider les élèves dans ce domaine d'apprentissage. De plus, je crois que les élèves apprennent mieux certaines notions si la personne enseignante arrive à faire de la différenciation pédagogique pour adapter sa pratique aux besoins des élèves de la classe.