

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:

Badge attribué à : ariane-caya-uqtr-ca  
<https://www.cadre21.org/membres/ariane-caya-uqtr-ca>

Date d'obtention : 2025-02-04 02:14:33

# Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Tout d'abord, les termes phrases syntaxiques et phrases graphiques étaient un peu flous pour moi. J'ai maintenant une meilleure compréhension de la manière de les distinguer. En particulier, je comprends mieux ce qu'on entend par phrase syntaxique dans une phrase graphique. Par exemple, une phrase syntaxique tient compte des composantes de la phrase, tandis qu'une phrase graphique tiendrait compte des éléments visuels, comme les majuscules et la ponctuation. J'ai également mieux compris ce qu'est le métalangage et l'importance de l'utiliser dès le début de l'année avec les élèves pour les aider à maîtriser les concepts clés.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je trouve que la manière dont la matière est introduite est extrêmement intéressante. Les élèves sont encouragés à se questionner et à réfléchir ensemble. Par exemple, dans l'exemple de la définition de la phrase, on commence par explorer les perceptions des élèves pour ensuite déconstruire les idées erronées et construire une nouvelle définition ensemble. Cela crée un espace de collaboration et de réflexion. Ensuite, la consolidation en équipe permet aux élèves de renforcer leur compréhension et de collaborer davantage dans leur apprentissage. Pour moi, la règle de base lors de l'enseignement de la syntaxe et de la ponctuation sera de rendre le processus collaboratif, en mettant l'emphase sur la compréhension des élèves plutôt que sur un apprentissage par cœur. Je prévois aussi d'utiliser des exercices interactifs pour renforcer la compréhension des élèves.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que les élèves seront beaucoup plus engagés grâce à une approche plus ludique et interactive. En fournissant aux enseignants les outils nécessaires, la formation permet d'adopter des méthodes d'enseignement plus claires et plus stimulantes, ce qui, à son tour, aidera les élèves à mieux comprendre et appliquer les règles de syntaxe et de ponctuation. En créant un environnement où les élèves réfléchissent activement et collaborent, ils auront une meilleure compréhension des concepts, mais seront également plus motivés à les appliquer lors de toute situation d'écriture.