

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [beatrice-lariviere-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/dc2f836a220983f05c6cfdeb>

Date d'obtention : 2025-01-29 01:01:03

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Ce qu'est une phrase syntaxique et ce qu'est une phrase graphique. Nous y voyons les différents constituants de la phrase (sujet, prédicat et complément de phrase) et travaillons avec certaines autres notions, comme la ponctuation et la classe de mots des conjonctions.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

J'aime beaucoup les activités avec les manipulations de cartons de couleurs différentes (propres aux constituants). Je pense que d'introduire d'abord la notion de phrase syntaxique (S + P (+ CP)) permet aux élèves de mieux comprendre la notion de phrase graphique par la suite. J'aimerais réutiliser les différents codes de couleurs associés, par exemple, aux composantes de la phrase ou aux conjonctions, afin que les élèves aient un visuel clair de ce qui compose leurs phrases. Enseigner la phrase graphique et la phrase syntaxique permet en même temps de faire un retour sur les différentes façons d'identifier les composantes de la phrase (par exemple, c'est...qui pour le sujet), ce qui est un exercice très pertinent en soit.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je pense que l'activité "qu'est-ce qu'une phrase ?" est une belle manière d'engager les élèves dans l'apprentissage syntaxique, puisque les exercices permettent de donner du sens aux définitions de la phrase et aux différents éléments qui la consistent. Les manipulations avec les cartons rendent la tâche active et engageante, ce qui garde les élèves concentrés à la tâche. J'ai appris plusieurs façons concrètes d'expliquer les notions de phrase graphique et de phrase syntaxique, en plus de me remémorer les différentes manipulations syntaxiques des constituants (sujet, prédicat, complément de phrase). Ces apprentissages me permettront forcément de mieux enseigner la syntaxe à mes élèves et d'être en mesure de synthétiser les éléments importants à retenir pour eux.



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

