

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs...

Badge attribué à : kim-boucher2-ugtr-ca

<https://www.cadre21.org/membres/2231d1b8a937ca934b7920df>

Date d'obtention : 2025-01-27 00:00:22

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les procédés de combinaisons, soit la juxtaposition, la conjonction et la subordination sont les notions syntaxiques qui se clarifient à la suite de cette formation. Avec les notions apprises, il sera plus facile d'expliquer comment identifier le procédé de combinaison qui relie deux phrases syntaxiques dans une phrase graphique lorsqu'il y a lieu.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Pour initier l'enseignement de la phrase, j'envisage de mettre en œuvre la manipulation de cartons qui correspondent aux divers constituants de la phrase. Pour l'avoir expérimenté dans mon cours des fondements du français à la session dernière, cette stratégie nous amène à nous questionner, à faire des essais-erreurs et c'est à ce moment-là que tout prend son sens et qu'un apprentissage réel se produit. C'est ce qu'on veut pour nos élèves. Les amener à se questionner pour que les notions apprises fassent sens et que celles-ci soient réinvesties dans différents contextes d'apprentissage.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Le fait de manipuler, de se questionner, d'essayer de former des phrases à l'aide des différents constituants de la phrase et de questionner les élèves pour ainsi pousser leur réflexion, amène un impact fort positif selon moi. De plus, les élèves se sentent assurément engagés et interpellés dans la démarche d'apprentissage. Les notions apprises au sujet de la syntaxe et de la ponctuation font beaucoup plus de sens si nous les enseignons de cette façon.