

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [laurinj2-cssrdn-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/f87853e26dd95033d110f7c9>

Date d'obtention : 2025-01-26 23:07:21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La différence entre une phrase syntaxique (sujet, prédicat, complément de phrase) et graphique (majuscule, point).

Le sujet est identifiable en l'encadrant de c'est qui ou en le remplacement par un pronom personnel. Il est obligatoire.

Le prédicat contient un verbe conjugué et parfois, il peut y avoir des expansions. Il est aussi obligatoire.

Le complément de phrase n'est pas obligatoire, il peut s'identifier en ajoutant et cela se passe devant. Il peut être enlevé et déplacé avant le sujet, après le prédicat ou entre le sujet et le prédicat (il ne faut pas dire avant, après, dans le milieu), car cela manque de précision. Le milieu d'une phrase peut varier en fonction de la longueur du sujet et du prédicat, donc vocabulaire à ne pas utiliser.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je ne peux pas me permettre d'imprimer tout le cahier malheureusement dû à un budget limité. Je veux tout de même faire vivre les activités à mes élèves de 5e année. Malgré le fait que nous sommes à la mi-année, je crois qu'il est important de faire une pause et de s'assurer que nous possédons un vocabulaire commun. De plus, les phrases complexes restent difficiles pour mes élèves, donc je crois que l'ajout du carton rose (conjonction, virgule) entre deux phrases syntaxiques leur permettra de bien visualiser la combinaison de deux phrases syntaxiques.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que l'apprentissage par la découverte permet aux élèves de bien réfléchir et d'essayer plusieurs phrases différentes. De plus, je crois que le fait que les cartons sont colorés et donc, visuels permet à tous les élèves de mieux comprendre le concept d'une phrase syntaxique. De plus, je crois que la partie sur l'appropriation du vocabulaire par l'enseignante me permettra d'utiliser des termes plus précis (avant le sujet, après le sujet, entre le sujet et le prédicat) et non, avant, après et dans le milieu. Je comprends aussi que tous les mises en commun sont importantes, afin que les élèves puissent voir l'ensemble des possibilités et pour l'enseignante, cela permet de nommer le bon vocabulaire et de s'assurer que tous les élèves ont la même définition des concepts.