CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Explorateur

Description:
À ce niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer la deuxième des trois activités de la séquence didactique: la ponctuation négociée à la manière de la «phrase dictée du jour» (Nadeau et Fisher, 2014). Comme nos travaux l'ont montré, il est recommandé de vivre environ six activités de ce type pour obtenir des résultats en écriture (Arseneau et al., 2023). Cette activité est guidée par une méthode d'analyse syntaxique rigoureuse pour soutenir les élèves à justifier la ponctuation en s'appuyant sur des critères syntaxiques et sur des manipulations syntaxiques. Des gestes didactiques propres à la didactique de la grammaire sont décrits pour vous aider à amener vos élèves à participer aux échanges, à s'approprier les savoirs grammaticaux et à s'engager cognitivement dans l'activité.

:
Badge attribué à : noemie-fontaine2-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/noemie-fontaine2-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-01-25 23:51:51

Syntaxe et ponctuation - Ponctuation négociée 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
Avant la formation, je n'avais pas assimilé qu'il était primordial d'identifier nos constituants de la phrase pour venir expliquer nos choix en matière de ponctuation. En effet, pour moi, la ponctuation était rendue un automatisme. Je ne pouvais pas nécessairement expliquer pourquoi j'utilisais une virgule, par exemple à la suite de mon complément de phrase placé en début de phrase. Dorénavant, grâce à la formation, je comprends qu'une virgule est utilisée pour séparer les constituants et que, dans le cas d'un complément de phrase, celle-ci permet d'isoler le constituant. De plus, à la suite de la formation, la notion de phrase subordonnée s'est clarifiée pour moi. Je comprends dorénavant qu'il s'agit d'une phrase dépendante à une autre.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (savoirs sur la ponctuation et gestes didactiques) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
Dans le cadre de mon enseignement, je souhaite utiliser les capsules proposées pour enseigner la méthode 1-2-3-4. Comme mentionné dans la formation, ce type de capsule peut être lourd pour l'élève. Ainsi, je découperais la capsule en quatre pour pratiquer une étape à la fois. Je ferais d'abord écouter le segment parlant du verbe conjugué, puis je proposerais des pistes de réflexion et des activités permettant aux élèves de se pratiquer. Je ferai la même méthode avec les autres étapes de la méthode.
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
À la suite du visionnement des capsules de la formation, je constate que le soutien de l'enseignante et les pistes de réflexion proposées poussent les élèves dans une démarche de résolution de problème. En effet, en demandant aux élèves de justifier leurs réponses, ceux-ci s'engagent et développent une meilleure compréhension des manipulations syntaxiques et de leurs utilités pour choisir les bons signes de ponctuation. De plus, en demandant aux élèves de prouver leur manipulation syntaxique en la disant à voix haute, par exemple, ceux-ci développent une plus grande aisance au niveau de la syntaxe. Aussi, à la suite de la formation, je constate que la notion de phrase syntaxique et de phrase graphique doit être acquise pour permettre aux élèves de bien comprendre la ponctuation. Ainsi, je prévois que des activités de réinvestissement sur les notions de la phrase de base devront être proposées préalablement avant de se lancer dans l'atelier de la ponctuation.