CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : leonie-st-martin-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/leonie-st-martin-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-01-22 23:55:15

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
Grâce à cette formation, je reconnais maintenant mieux les phrases syntaxique. en effet, comme vu dans la théorie, il peut y en avoir plusieurs à l'intérieur d'une même phrase, celle-ci appelé graphique. J'était confuse de la distinction entre les deux mais j'ai compris qu'une phrase graphique commençait par une lettre majuscule et terminait par un point et qu'une phrase syntaxiquement correcte devait comprendre un sujet, un prédicat et quelques fois un ou plusieurs compléments de phrase. De plus, j'ai compris les différences entre les procédés de combinaison. J'ai appris et vu aussi plusieurs façon de faire dans les classes, comment les élèves apprenaient et comment leurs enseignants s'y prenait et j'ai bien aimé le tout. Finalement, j'ai compris l'importance d'enseigner les manipulations syntaxique à nos élèves de manière plaisante afin que les apprentissages soient fructueux.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
Au départ, je souhaiterais clarifier les concepts de base, comme sujet, prédicat, complément de phrase. Je voudrais aussi faire des activité de différenciation entre une phrase graphique et une phrase syntaxique afin que les élèves sachent leurs définitions ainsi que comment les repérer. Je pourrais aussi proposer des jeux de classement de phrases, lesquels sont syntaxiquement correcte, lesquels ne le sont pas, lesquels sont incomplète et comment les modifier afin de les rendre correcte. Je créerais aussi des activités interactive de type Kahoot afin que les élèves testent leurs connaissances sur les sujets abordés en classe. Par exemple, il y a eu un moment de théorie sur les manipulations syntaxiques et les élèves ont aussi eu la chance de se pratiquer et de mettre en oeuvre leurs apprentissages. Ils sont maintenant prêts à répondre à des questions simples sur les manipulations syntaxique afin de montrer s'il ont bien compris la matière ou s'il est nécéssaire de plus se pratiquer.
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
-Une meilleure compréhension des notions de bases (Distinguer les phrases graphique et syntaxique, l'importance de la ponctuation, des procédés de combinaison, du prédicat et du sujet pour une phrase syntaxiquement correcte)
- Des erreurs moins fréquentes
-Des phrases bien écrites et complètes
-Amélioration de la comphréension et du sens des phrase
-Motivation à vouloir en apprendre plus et mieux écrire
-Développer chez nos élèves une pensée critique
-Développement d'un sentiment d'accomplissement lorsqu'ils réussissent ou comprennent
-Autonomie renforcer, grâce aux trucs, à la pratique, aux théorie