

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [suzane-hetu001-csssamares-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/ff12b4a0106ecac1d40caef4>

Date d'obtention : 2025-01-21 03:11:59

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

L'enseignement de l'utilisation des coordonnants pour unir des phrases syntaxiques dans une phrase graphique.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Vivre les activités de manipulation proposées dans le guide de l'enseignant avec des élèves de 5e année (je suis conseillère pédagogique), utiliser le cahier de l'élève pour consigner leurs observations.

Former un groupe de discussion avec des enseignantes et l'orthopédagogue de l'école pour mettre en œuvre les contenus de la formation.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Une meilleure compréhension de la phrase. Un apprentissage durable grâce aux manipulations et à la coconstruction des concepts avec les pairs. Plus d'intérêt pour la syntaxe et la ponctuation. Des phrases élaborées mieux structurées et mieux ponctuées grâce à une révision plus efficace.