CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : noemie-fontaine2-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/noemie-fontaine2-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-01-19 20:25:06

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
À la suite de la formation, ce sont les manipulations syntaxiques pour le complément de phrase qui deviennent plus claires pour moi. En effet, avant cette formation, je connaissais seulement « le déplacement » . Ainsi, à certains moments, j'avais de la difficulté à cerner s'il s'agissait réellement d'un complément de phrase. Grâce à la formation et aux exercices préparatoires, je suis maintenant plus à l'aise pour déterminer les compléments de phrases.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
J'ai beaucoup aimé les ateliers avec les cartons proposés lors de la formation. En effet, j'ai trouvé cela très pertinent d'y aller de manière progressive en commençant seulement avec le sujet et le prédicat et en complexifiant graduellement avec le complément de phrase ainsi qu'en terminant avec la phrase graphique. Je comprend maintenant que les élèves doivent avoir acquis le contenu sur la phrase syntaxique avant de s'approprier les notions sur les phrases graphiques. De plus, la manipulation et le travail d'équipe semble encouragés par l'ensemble des enseignants de la formation. Ainsi, j'incorporerai absolument ces éléments à mon enseignement.
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
À la suite de cette formation, je m'attend à ce qu'à l'écrit, mes élèves construisent des phrases syntaxiques dites correctes. Je m'attend également à ce que les ateliers proposés aux élèves dans le cadre de la formation m'ouvrent une porte pour aborder les autres critères de la phrase soit le critère morphologique et sémantique. Enfin, grâce aux ateliers proposés, je m'attend à avoir déconstruit les fausses idéologies par rapport à la phrase. En d'autres mots, grâce à cette formation et aux ateliers qu'elle propose, mes élèves sauront que le critère « majuscule et point» est insuffisant pour décrire une phrase.