

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [elodie-gilbert-beauregard-ugtr-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/18b2e69efcec4bf43da52c16>

Date d'obtention : 2025-01-19 11:29:14

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La définition d'une phrase syntaxique et d'une phrase graphique.

Les classe de mots et comment bien les repérer (sujet, prédicat, complément de phrase)

Les façons d'unir plusieurs phrases syntaxiques pour former une phrase graphique (juxtaposition, coordination, subordination)

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Commencer par faire un remue méninges avec les élèves sur la notion d'une phrase. Laisser les élèves donner leurs idées et ensuite trouver une définition commune de ce qu'est une phrase. Ensuite placer les élèves en petits groupes afin qu'ils puissent construire des phrases en manipulant certains groupes de mots sur des cartons. L'autre étape serait qu'ils doivent continuer de construire des phrases à l'aide des cartons, mais que cette fois-ci les phrases contiendraient plusieurs phrases syntaxiques qui deviendront des phrases graphiques. Finalement, expliquer aux élèves la définition claire d'une phrase syntaxique et d'une phrase graphique. Laisser les élèves manipuler des cartons représentant des constituants de la phrase est une bonne manière de les éveiller à la structure de la phrase syntaxique et de la phrase graphique. L'utilisation du métalangage aide les élèves à mieux comprendre les notions ce qui facilitera leur apprentissage.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

En intégrant des activités interactive comme la manipulation des cartons en petits groupes afin de former des phrases est une bonne manière d'encourager l'engagement des élèves. Cela fera en sorte que les élèves seront plus motivés à s'impliquer et ils deviendront plus autonomes dans leur apprentissage. L'apprentissage de ces notions aidera les élèves à mieux maîtriser la syntaxe et la ponctuation ce qui les aidera dans certaines compétences comme l'écriture et la communication.



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

