

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [daphnee-belanger-uqtr-ca](https://www.cadre21.org/membres/fee0a6b19995c01012610c2b)

<https://www.cadre21.org/membres/fee0a6b19995c01012610c2b>

Date d'obtention : 2025-01-16 21:38:08

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

Les notions syntaxiques qui se clarifient à la suite de cette formation sont celles de la phrase graphique, ainsi que la phrase syntaxique. Je n'avais jamais appris ces termes auparavant, d'où l'importance d'enseigner le bon métalangage, justement. La phrase graphique débute par une majuscule et se termine par un point et peut être composée d'une ou plusieurs phrases syntaxiques. Celles-ci sont composées obligatoirement d'un sujet et d'un prédicat (il peut aussi y avoir un ou plusieurs compléments de phrases). De plus, cette formation a aussi clarifiée ce qu'était la juxtaposition (ne pas seulement appeler cela une virgule), la coordination (comme et), ainsi que la subordination (la phrase syntaxique subordonnée).

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je compte mettre en œuvre les contenus de la formation en les appliquer auprès de mes futurs élèves. La formation présente de manière très claire comment s'y prendre pour enseigner de manière significative la phrase syntaxique, ainsi que la phrase graphique. La formation présente même le nombre de temps qu'il faudrait prendre pour chaque étape des apprentissages que les élèves auront à réaliser. Ces étapes sont aussi accompagnées de vidéos qui permet de visualiser ce qui est attendu de l'enseignant, ainsi que de ses élèves. Il est donc très facile de retourner les consulter pour être sûr de n'avoir rien oublié. Si j'avais à réaliser l'activité présentement, je débuterais par l'apprentissage de la phrase syntaxique. Je demanderais à mes élèves c'est quoi une phrase pour leur mentionner que mon intention de cette activité est que nous ayons tous une vision commune de ce qu'est une phrase. Ensuite, les élèves devront faire des phrases en équipe avec les cartons qui leur seront distribués. Par la suite, un retour en grand groupe sera fait pour établir des constats, ainsi que des rappels de ce qui est primordial (sujet+prédicat avec les manipulations syntaxiques). Il y a d'autres étapes comme l'ajout du complément de phrase suivi de l'apprentissage de la phrase graphique.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

À mon sens, il sera beaucoup plus concret et signifiant pour les élèves s'ils apprennent la syntaxe et la ponctuation (phrase graphique et syntaxique) de cette manière. En effet, ceux-ci apprennent par étapes, comme mentionné plus haut. Il vont d'abord débiter en se questionnant sur ce qu'est une phrase pour ensuite pouvoir intégrer progressivement les autres éléments qui la caractérise. De cette manière, les élèves seront effectivement plus engagés, parce qu'ils pourront manipuler des cartons en équipe, soit construire eux-mêmes leurs apprentissages, ce qui sera beaucoup plus intéressants pour eux que d'écouter l'enseignant et de faire des exercices dans leur cahier, par la suite. Finalement, il sera aussi beaucoup plus facile pour les élèves d'apprendre en faisant appel au bon métalangage, comme par exemple, de mentionner que le complément de phrase se situe, avant le sujet, entre le sujet et le prédicat ou après le prédicat, ce qui va grandement les aider dans leurs apprentissages.