CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu’est-ce qu’une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21

Description:
Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu’est-ce qu’une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d’une série d’activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d’activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l’autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

:
Badge attribué à : annabelle-archambault-uqtr-ca
https://www.cadre21.org/membres/annabelle-archambault-uqtr-ca

Date d'obtention : 2025-01-15 21:05:48

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?
La notion de la phrase graphique et la phrase syntaxique s'est clarifiée. Effectivement, je ne connaissais exactement la différence entre ces deux notions.
De plus, les différents procédés de combinaison se sont clarifiés. En effet, je les mélangeais souvent. Maintenant, grâce à cette formation, aux notions théoriques et aux diverses activités formatives proposées, je suis mieux en mesure de les distinguer.
2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?
Lorsque je serai enseignante, comme mentionner dans la formation, un moyen de mettre en oeuvre les phrases graphique et syntaxiques, serait de les laisser manipuler des cartons sur lesquels il est inscrit différents constituants de la phrase (ayant chacun une couleur différente). Ainsi, cela les éveillera sur la structure de la phase syntaxique et par le fait même comprendront que la phrase commence par une majuscule et finit par un point (phase graphique).
3 - Quel impact sur l’apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l’engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?
Suite à cette formation, je considère que je suis mieux outillé pour rendre mes activités portant sur la syntaxe et la ponctuation davantage intéressante.
Pour ce qui est de l'impact sur l'apprentissage, j'anticipe que mes futurs élèves associeront rapidement les constituants de la phrases aux couleurs associées au carton que j'utiliserais au fil de mes enseignements. Par le fait même, les élèves se rappelleront surement des constituants d'une phrase dans la suite de leur parcours grâce aux couleurs.
Pour ce que est de l'engagement, j'anticipe que mes élèves seront engagés dans la tâche à effectuer. Effectivement, le travail d'équipe est souvent motivant pour les élèves. De plus, ils seront davantage motivé par les activités que je proposerais en ce qui concerne la syntaxe et la ponctuation, car ils ne feront pas du "cahier d"exercice", élément qui peut désengagés ou démotivés les élèves.