

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent. Vous pouvez explorer les trois parties du niveau Explorateur.

:

Badge attribué à : royg-cssrdn-gouv-qc-ca
<https://www.cadre21.org/membres/royg-cssrdn-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2025-01-04 18:48:29

Syntaxe et ponctuation - Qu'est-ce qu'une phrase 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La distinction entre la phrase graphique et la phrase syntaxique est plus claire. Je pense qu'en utilisant ce langage et le principe des cartons, les élèves auront plus de facilité à bien structurer leurs phrases et aussi, bien que je sois enseignante en 3e année, c'est une bonne piste pour leur permettre de construire des phrases plus élaborées.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Déjà, je vais intégrer cette notion qui est nouvelle. Ensuite, j'utiliserai l'idée des cartons pour travailler la construction de phrases complexes (plus d'un verbe conjugué) J'envisage aussi des ateliers abordant cette notion, à travailler en sous-groupe. J'aime beaucoup l'idée d'exploiter davantage les textes sans ponctuation.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

J'envisage un bon engagement de la plupart de mes élèves. Le travail d'équipe et de réflexion est toujours motivant. Ils aiment manipuler. Les remettre constamment en réflexion les poussera à faire des tentatives et à se questionner. Aussi, cela donne la possibilité de pousser plus loin et d'offrir des défis à mes élèves plus avancés.