

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [chantale-boucher-csscv-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/2505738495bfcf56dd25bacf>

Date d'obtention : 2024-12-28 16:41:45

Preuve et attestation de développement professionnel

Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La différence entre la phrase graphique et syntaxique.

La phrase graphique est une phrase qui commence par une majuscule et qui se termine par un point (elle est ponctuée) et elle peut contenir une ou plusieurs phrases syntaxiques reliées par un procédé de combinaison.

La phrase syntaxique contient les deux constituants obligatoires, le sujet et le prédicat et possiblement un ou plusieurs compléments de phrase.

2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Utiliser la mini-séquence proposée ainsi que le matériel pour introduire la distinction entre phrase syntaxique et phrase graphique. Offrir aux élèves beaucoup de rétroaction et les exposer à des constructions de phrases différentes. Utiliser la phrase dictée du jour pour travailler la ponctuation (à la manière des dictées métacognitives). Travailler la combinaison de phrases à l'aide des activités proposées dans la séquence. Utiliser souvent le vocabulaire phrase syntaxique et phrase graphique au quotidien.

3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Je crois que les élèves auront une meilleure connaissance de ce qu'est une phrase syntaxique et des constituants de celle-ci ainsi que de la phrase graphique. Les activités proposées suscitent l'engagement des élèves et favorisent un apprentissage actif à l'aide du travail collaboratif et créatif, laissant place aux interactions et à la réflexion métalinguistique. La rétroaction fréquente est essentielle et contribuera à une meilleure compréhension. Cependant, je suis consciente que plusieurs activités du genre seront nécessaires afin de maîtriser le contenu présenté.