

Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur



### Description:

Au niveau « Explorateur », vous apprendrez comment animer les trois activités de la séquence didactique : un premier dispositif intitulé « Qu'est-ce qu'une phrase ? » consiste à faire manipuler des cartons par les élèves pour découvrir les concepts de phrase syntaxique et de phrase graphique, notions qui seront réinvesties tout au long de la séquence. Le deuxième dispositif est constitué d'une série d'activités de ponctuation négociée à la manière de la « phrase dictée du jour » (Nadeau et Fisher, 2014) et le troisième dispositif présente une série d'activités de combinaison de phrases libre (Saddler, 2019). Ce premier niveau de l'autoformation vise à faire connaître les savoirs linguistiques nécessaires à la réalisation de chaque dispositif et comment animer les activités qui les composent.

Badge attribué à : [christine-dacheux-cssp-gouv-qc-ca](#)

<https://www.cadre21.org/membres/c675a1cb96475e40229ee06f>

Date d'obtention : 2024-12-17 18:46:43

## Preuve et attestation de développement professionnel

## Qu'est-ce qu'une phrase ? 1 - Explorateur

### 1 - Quelle(s) notion(s) syntaxique(s) se clarifie(nt) à la suite de cette formation ?

La différence entre une phrase graphique (ponctuation associée à la majuscule et le point en fin de phrase) et la phrase syntaxique qui est constituée nécessairement d'un Groupe sujet et d'un groupe prédicat et parfois d'un ou plusieurs compléments de phrase. Il peut y avoir plus d'une phrase syntaxique dans une phrase graphique. Je retiens aussi qu'il faut aussi nommer les sortes de jumelages (juxtaposition, coordination ou subordination) car si une phrase juxtaposée peut devenir une phrase graphique, ce n'est pas le cas pour des phrases subordonnées par exemple.

### 2 - Comment envisagez-vous de mettre en œuvre les contenus de la formation (phrase graphique et phrase syntaxique) dans votre enseignement de la syntaxe et de la ponctuation ?

Je compte suivre les différentes étapes des activités présentées en insistant sur le nouveau vocabulaire. En effet, mes élèves ont déjà réalisé une causerie grammaticale avec une série d'énoncés et ils ont dû bâtir des phrases. Nous en étions venus à la conclusion qu'il y a deux constituants obligatoires et un constituant facultatif, mais l'activité a été faite uniquement avec des phrases simples et non avec des phrases élaborées contenant des conjonctions. En introduisant les termes phrase graphique et phrase syntaxique, j'espère que mes élèves sauront mieux construire des phrases coordonnées et subordonnées et qu'ils sauront aussi où ponctuer en cas de phrases trop longues.

### 3 - Quel impact sur l'apprentissage de la syntaxe et de la ponctuation, ainsi que sur l'engagement de vos élèves anticipez-vous à la suite de cette formation ?

Déjà, juste le fait que je me sente plus à l'aise pour animer ce genre d'activités, cela aura un impact sur l'engagement de mes élèves. J'ai l'impression que le fait d'utiliser un vocabulaire plus juste entrainera une meilleure compréhension entre les classes de mots invariables (ex: les conjonctions et les prépositions) et leurs fonctions dans une phrase syntaxique. Cet apprentissage ne devient donc plus segmenter, mais sera travailler dans un contexte réel de construction de phrases. Je pense que j'avais tendance à tout mettre dans le terme "marqueurs de relation" alors que de nommer correctement les choses devrait contribuer à rendre ça plus clair pour mes élèves. En plus, comme ils sont en 5e, ils aiment être traités comme des "grands" donc cette nouveauté dans le vocabulaire devrait leur plaire.



Au coeur de votre stratégie #DevProf

 cadre21.org

