

Preuve et attestation de développement professionnel

Littératie médiatique 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Le niveau Explorateur se divise en trois axes différents afin d'aborder plusieurs facettes du développement de la littératie médiatique : - L'axe du développement professionnel - L'axe de la mobilisation des médias - L'axe du partage de connaissances
Le Conseil canadien sur l'apprentissage (2008) mentionne que la « Littératie médiatique s'entend généralement de la capacité à lire, à analyser, à évaluer et à créer des médias dans ses diverses formes ». Le développement de cette compétence s'avère donc très pertinent dans un contexte éducatif puisqu'elle correspond à des compétences transversales indispensables pour la vie en société. L'influence des médias sur chaque personne dépend fortement de son vécu personnel et professionnel. Conséquemment, l'utilisation et les connaissances de chacun et chacune sont différentes selon leur vécu. Cette formation a été construite afin de permettre à chaque personne de se concentrer sur les axes qui les intéressent davantage.

:

Badge attribué à : Boussin Léa

<https://www.cadre21.org/membres/9bba36af5cdc690113d6643a>

Date d'obtention : 2026-06-22 18:05:13

Littératie médiatique 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la littératie médiatique ?

Les médias numériques sont partout et touchent surtout nos élèves qui passent beaucoup de temps sur internet, les jeux, etc. Il est donc essentiel qu'en tant que model et encadrant nous nous emparions de ce sujet pour mieux le comprendre, pour mieux accompagner les élèves et montrer un exemple sain, éthique et responsable. Par ailleurs, c'est aussi l'opportunité de s'améliorer dans notre pratique, car ils facilitent aussi certaines choses (créations de questionnaires, révisions avec des jeux pédagogiques, etc). C'est donc utile aussi bien pour la construction citoyenne des élèves que pour notre expérience professionnelles propre.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre pratique pédagogique ?

Elle peut être incluse tout au long de l'année par les biais de projets dans diverses matière. Par exemple, on peut utiliser ses médias dans le cadre d'un projet de recherche en sciences ou en univers sociale.

Elle peut aussi être l'objet de cours à proprement parler par le biais du programme de CCQ. Par exemple apprendre la différence entre les médias traditionnels et les nouveaux, comment différencier une fausses nouvelles d'une information source, etc. Finalement, elle peut être observé par le biais des compétences transversales tout au long de l'année.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer l'éducation aux médias à votre pratique ?

Si l'on prend l'exemple des divers jeux éducatifs et autres plateformes de ce genre et qu'on les utilise pour commencer un apprentissage, pour le renforcer ou pour les réviser dans un contextes différents, cela va assurément favorisé l'engagement des élèves.

Si l'engagement des élèves est important, par exemple en utilisant ses médias pour faire un travail, alors la réussite risque d'être plus importante.

Dans tous les cas, la motivations pour rentrer dans les apprentissages, pour apprendre et pour créer/faire des projets est meilleure.