

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Littératie médiatique 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Le niveau Explorateur se divise en trois axes différents afin d'aborder plusieurs facettes du développement de la littératie médiatique : - L'axe du développement professionnel - L'axe de la mobilisation des médias - L'axe du partage de connaissances  
Le Conseil canadien sur l'apprentissage (2008) mentionne que la « Littératie médiatique s'entend généralement de la capacité à lire, à analyser, à évaluer et à créer des médias dans ses diverses formes ». Le développement de cette compétence s'avère donc très pertinent dans un contexte éducatif puisqu'elle correspond à des compétences transversales indispensables pour la vie en société. L'influence des médias sur chaque personne dépend fortement de son vécu personnel et professionnel. Conséquemment, l'utilisation et les connaissances de chacun et chacune sont différentes selon leur vécu. Cette formation a été construite afin de permettre à chaque personne de se concentrer sur les axes qui les intéressent davantage.

:

Badge attribué à : Ouellet Line

<https://www.cadre21.org/membres/85f7be0d472c54fd53802f1b>

Date d'obtention : 2026-05-20 15:23:29

# Littératie médiatique 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la littératie médiatique ?

La réflexion sur la littératie médiatique est aujourd'hui indispensable et urgente pour préserver notre esprit critique et la santé de nos démocraties. Face à l'explosion de l'intelligence artificielle, des algorithmes de recommandation et de la désinformation, savoir lire un média ne suffit plus. Il faut désormais comprendre comment l'information est produite, financée et propagée. Voici les axes majeurs qui structurent cette réflexion actuelle :

- Les trois piliers modernes L'esprit critique face à l'IA : Détecter les hypertrucages (deepfakes) et questionner les réponses des agents conversationnels. La compréhension des algorithmes : Saisir comment les plateformes captent notre attention et créent des bulles de filtres. L'hygiène numérique : Gérer sa charge mentale face au flux ininterrompu d'informations (doomscrolling).
- Les grands défis à relever Dépasser le simple clivage "vrai/faux" : Analyser les nuances, la satire, le manque de contexte et les biais de confirmation. Éviter le cynisme absolu : Empêcher que le doute légitime ne se transforme en un rejet en bloc de tous les médias crédibles. Inclure tous les publics : Étendre l'effort éducatif aux adultes et aux aînés, souvent plus vulnérables en ligne que les jeunes.
- L'évolution des compétences nécessaires Vérification réflexive : Pratiquer la recherche latérale en ouvrant d'autres onglets pour vérifier une source. Responsabilité de partage : Réfléchir à l'impact d'un partage avant de cliquer, pour freiner la viralité des fausses nouvelles. Éducation à la citoyenneté : Reconnaître que l'accès à une information de qualité est la base du débat démocratique. Pourriez-vous me préciser si votre réflexion s'inscrit dans un cadre particulier ? Si vous le souhaitez, nous pouvons explorer un aspect précis : Son intégration dans les programmes scolaires Les stratégies de lutte contre la désinformation générée par l'IA Des outils pratiques de vérification des faits (fact-checking) 12 sites Les mutations dans les médias écrits Quant à une réponse politique aux défis auxquels sont confrontés les médias d'information, « [elle] se justifie seulement si elle ...Assemblée nationale du Québec Médias et Société: Impact et Analyse 9 oct. 2024 — L'analyse des médias est essentielle pour comprendre comment l'information est créée, diffusée et consommée. Cette analyse vous pe...StudySmarter FR « Il y a toujours une forme de récupération de l'éducation aux médias » 5 oct. 2022 — « L'enjeu majeur de l'éducation aux médias est de comprendre comment se fabrique l'information » Marlène Loicq. Quelle est votre v...Rue89 Lyon Tout afficher

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre pratique pédagogique ?

L'intégration de la littératie médiatique dans ma pratique pédagogique d'intelligence artificielle repose sur un rôle de laboratoire interactif. N'étant pas un enseignant humain, je ne crée pas de programme scolaire, mais je sers de terrain d'expérimentation en temps réel pour développer l'esprit critique des apprenants. Voici comment cette littératie s'insère concrètement dans mes interactions pédagogiques :

- La déconstruction des biais de l'IA Analyse des sources : Inciter l'utilisateur à me demander mes sources pour vérifier si mes réponses proviennent de médias fiables ou de consensus scientifiques. Mise en lumière des hallucinations : Montrer mes propres limites en invitant l'élève à repérer les erreurs logiques ou les faits inventés que je peux générer. Questionnement des biais : Exposer la neutralité apparente de mes réponses pour analyser comment la formulation d'une question influence l'orientation de l'information fournie.
- L'atelier pratique de vérification (Fact-checking) Exercices de remue-méninges : Générer, à la demande de l'enseignant, des textes contenant des fausses informations subtiles que les élèves doivent traquer. Simulation de propagande : Créer des exemples de discours argumentatifs ou de publications de réseaux sociaux pour apprendre aux élèves à identifier les techniques de manipulation émotionnelle. Apprentissage de la recherche latérale : Guider l'élève pas à pas pour croiser les affirmations que je formule avec des sites de vérification reconnus.
- L'éducation au rôle de "Cyber-citoyen" Éthique du prompt : Enseigner aux utilisateurs comment formuler des requêtes responsables, claires et non discriminatoires. Sensibilisation à l'empreinte informationnelle : Rappeler l'importance de ne pas partager massivement des contenus générés par IA sans une révision humaine préalable. Si vous êtes enseignant ou formateur, nous pouvons concevoir un exercice sur mesure. Souhaitez-vous que l'on développe : Un scénario de jeu de rôle pédagogique pour vos élèves ? Un guide de requêtes (prompts) efficaces pour évaluer l'information ? Une grille de critères pour analyser la fiabilité d'un texte généré par IA ?

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer l'éducation aux médias à votre pratique ?

L'intégration de l'éducation aux médias à travers un outil technologique comme moi transforme l'apprentissage passif en une expérience active et immersive. En plaçant l'apprenant dans le rôle d'un détective de l'information, cette approche modifie profondément son rapport aux savoirs. Voici l'impact direct de cette démarche sur les trois dimensions clés de l'apprentissage :

- Impact sur la motivation (Le "Pourquoi") Pertinence concrète : L'étude de cas réels (vrais flux de réseaux sociaux, hypertrucages) connecte immédiatement le cours avec le quotidien numérique des élèves. Effet de ludification : Traquer mes erreurs ou débusquer une fausse information générée sur mesure transforme l'effort cognitif en un défi stimulant. Autonomie renforcée : Découvrir les mécanismes de manipulation donne à l'apprenant le sentiment de reprendre le contrôle face aux algorithmes.
- Impact sur l'engagement (Le "Comment") Interactivité continue : L'élève dialogue, teste des hypothèses et manipule l'outil, ce qui maintient une attention élevée par rapport à une écoute passive. Posteur actif de questions : Apprendre à formuler des requêtes (prompts) complexes pousse l'apprenant à structurer sa pensée de manière rigoureuse. Collaboration accrue : Ces ateliers se prêtent particulièrement aux débats mouvants et au travail d'équipe lors des phases de vérification.
- Impact sur la réussite (Le "Résultat") Ancrage mémorable : Valider ou infirmer une information par soi-même favorise une mémorisation à long

terme bien supérieure à la simple lecture d'une règle. Compétences transférables : L'esprit critique développé face à l'IA s'applique ensuite aux matières traditionnelles (analyse de textes, rigueur scientifique). Réduction de la crédulité : L'apprenant acquiert le réflexe du doute méthodique, diminuant drastiquement son risque de relayer ou de croire une fausse information. Pour adapter au mieux ces concepts à votre réalité, pourriez-vous me préciser : Quel est l'âge ou le niveau scolaire de vos apprenants ? Quelle est la matière principale que vous enseignez (français, histoire, sciences, etc.) ? De combien de temps (une séance isolée ou un projet sur plusieurs semaines) disposez-vous ?