

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Littératie médiatique 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Le niveau Explorateur se divise en trois axes différents afin d'aborder plusieurs facettes du développement de la littératie médiatique : - L'axe du développement professionnel - L'axe de la mobilisation des médias - L'axe du partage de connaissances  
Le Conseil canadien sur l'apprentissage (2008) mentionne que la « Littératie médiatique s'entend généralement de la capacité à lire, à analyser, à évaluer et à créer des médias dans ses diverses formes ». Le développement de cette compétence s'avère donc très pertinent dans un contexte éducatif puisqu'elle correspond à des compétences transversales indispensables pour la vie en société. L'influence des médias sur chaque personne dépend fortement de son vécu personnel et professionnel. Conséquemment, l'utilisation et les connaissances de chacun et chacune sont différentes selon leur vécu. Cette formation a été construite afin de permettre à chaque personne de se concentrer sur les axes qui les intéressent davantage.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/4b82eb3e8d83f7f2ccd6e05e>

Date d'obtention : 2026-04-06 20:42:41

# Littératie médiatique 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de la littératie médiatique ?

La littératie médiatique est un enjeu essentiel de nos jours puisque les jeunes sont constamment aux plateformes numériques. Je trouve donc très pertinent de l'intégrer dans notre enseignement et de faire la part de sensibilisation auprès de nos jeunes pour une utilisation plus éthique. Cela leur permet également de filtrer ce qui est fiable ou non. Avec l'arrivée de l'intelligence artificielle et de tout ce que nous retrouvons sur les médias, il est essentiel de protéger nos jeunes et de les informer.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre pratique pédagogique ?

En outillant les élèves, nous permettons de former des citoyens responsables et conscientisés à l'utilisation du numérique. Cela permet également une panoplie de chose révolutionnaire comme la communication entre intervenants dans une école, la création de situations d'apprentissages ludiques qui suscitent la motivation des élèves,... De plus, nous retrouvons beaucoup de ressources et de forum pour mieux nous épauler dans notre pratique.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer l'éducation aux médias à votre pratique ?

Les jeunes sont très motivés et engagés lorsque nous travaillons sur des appareils numériques. Nous savons que ces deux mots clés sont des vecteurs de réussite très riches dans le parcours scolaire des enfants. Je crois que de varier ses modes de présentation et ses outils d'enseignement est très riche comme pratique enseignante. Nous avons intérêts à diversifier nos pratiques et à adopter le numérique dans nos pratiques pédagogiques.