

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Compétences socioémotionnelles 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Le niveau Explorateur aborde les compétences socioémotionnelles, leur importance dans le bien-être personnel et professionnel, ainsi que leur impact sur les relations sociales. Les exemples concrets, les stratégies, les outils proposés et les connaissances scientifiques visent à intégrer ces compétences dans la pratique pour améliorer la dynamique de l'environnement scolaire et promouvoir un climat propice à l'apprentissage et à l'épanouissement des personnes apprenantes et du personnel en milieu scolaire. OM

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/0e1bd11326d10d81dee3793a>

Date d'obtention : 2025-08-18 00:17:21

# Compétences socioémotionnelles 1 - Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème des compétences socioémotionnelles ?

Je crois que les compétences socioémotionnelles sont absolument obligatoires afin de développer des bonnes aptitudes de gestion et d'encadrement pour les étudiants. Dans le climat actuel, ces aptitudes sont, je crois, primordiales pour être capable de grandir au niveau émotif, au niveau personnellement et collectivement. L'humain traverse une période extrêmement demandante au niveau de la pression sociale, du stress quotidien et du défi financier dans le contexte économique. Les émotions sont donc devenues de plus en plus complexes et demandent un niveau empathique plus élevé de l'autre pour être en mesure de relativiser les réactions, les mots choisis et la portée des actions à prendre pour garder un climat sain dans la discussion lors de conflits, de troubles d'apprentissage, etc. J'estime que comme enseignant et coordonnateur, développer ses compétences est un outil qui me permet définitivement de mieux comprendre les défis d'encadrement envers certains étudiants, ainsi que de mieux gérer mes collègues dans leur pédagogie.

Être acteur d'un climat socioémotionnel sain dans un établissement scolaire est selon moi un des plus beaux atouts qu'un employé peut offrir à son employeur en 2025.

2 - Comment le développement de ces compétences pourrait-il s'insérer dans votre pratique professionnelle ?

De mon côté, mon rôle de coordonnateur me fait rencontrer beaucoup d'étudiants et de collègues avec des problématiques. J'ai donc le mandat d'être à l'écoute, de conseiller, de prendre des ententes, de refuser des demandes, etc. Il arrive donc fréquemment que l'aspect émotif embarque dans les discussions lorsque l'étudiant a des problématiques ou qu'un enseignant vit une situation frustrante. J'ai donc plusieurs moments où je me fais parler de manière peu respectueuse, ou bien la situation est très émotive, même pour moi. J'ai donc souvent des moments où je dois réfléchir à ce qui a été dit. Est-ce que j'ai bien fait. Est-ce que je crois la personne, est-ce que je suis assez empathique envers sa situation, etc. Ce rôle me demande l'autoévaluation de mes émotions sur une base quotidienne. J'estime donc que je suis déjà en train d'utiliser des mécanismes similaires à ce qui a été évoqué dans les textes. Toutefois, je crois que la structure qui a été mentionnée va m'aider à obtenir une belle rigueur à ce niveau. Celle-ci pourra me permettre d'améliorer mon écoute active et m'assurer que je questionne sur une base régulière ma façon de gérer mes émotions dans ce poste. En espérant que je serai en mesure d'augmenter le positivisme dans toutes les situations que j'aurai à gérer.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer les compétences socioémotionnelles à votre pratique ?

Je crois qu'un enseignant qui développe ces outils va être en mesure de créer une relation de confiance, de respect et de compréhension supérieure avec ses étudiants. L'interaction positive, qu'elle se passe devant la classe, un à un, démontre à tous les apprenants du ton de l'enseignant et de sa capacité à réagir à n'importe quelle question ou commentaire reçus. Lorsque l'enseignant a une sensibilité socioémotionnelle et une formation pédagogique, il peut réussir à créer des contextes d'apprentissages encore plus adaptés à certains étudiants qui réagissent moins bien à certaines pratiques. Dans mon cas, en musique, on a beaucoup de cours d'instrument un à un où la relation avec l'enseignant est très personnalisée et qui finit beaucoup par être un encadrement de développement personnel. Le musicien, l'humain, ont souvent une corrélation dans la manière de justement laisser l'émotion passer dans leur jeu. Un musicien fâché ne joue pas la même émotion musicale qu'une personne calme et heureuse. Dans ce contexte, l'enseignant avec des aptitudes socioémotionnelles devra entamer la réflexion chez l'étudiant pour l'aider à gérer ses émotions afin de doser son niveau de stress de performance et d'obtenir un état d'esprit positif envers une performance.