

Preuve et attestation de développement professionnel

Retraite de création pédagogique en français 2024



Description:

Grande nouveauté cette année à la FEED! Nous vous proposons, en primeur, une nouvelle opportunité de développement professionnel spécifiquement destinée à vos leaders en enseignement du français: La retraite de création pédagogique! Pendant 2 jours, nous réunirons vos perles rares de l'enseignement du français afin de coconstruire des activités d'apprentissage innovantes et engageantes, qui seront par la suite partagées à l'ensemble du réseau. Une occasion unique de mettre à profit leur créativité et leur rigueur afin qu'elles profitent au plus grand nombre! Vous avez des leaders pédagogiques en tête qui ont envie de... Développer des activités pédagogiques stimulantes dont bénéficieront autant les élèves que leurs collègues; Expérimenter des techniques de créativité avec un chercheur spécialiste de l'UQAM; Vivre 2 jours de création intensive en collaboration avec d'autres leaders; Partager leur expertise auprès des autres membres du réseau. Évaluation en temps de la participation : 15h

:

Badge attribué à : katherine deschenes
<https://www.cadre21.org/membres/kdeschenes-cclेमoyne-edu>

Date d'obtention : 2024-04-16 13:11:49

Retraite de création pédagogique en français 2024

1 - Quelles techniques de créativité apprises pendant la retraite pensez-vous transférer dans votre pratique (avec vos collègues, avec vos élèves, pour vous-mêmes)?

Je ne me rappelle plus du nom, mais la technique 50/10 (50 minutes de travail, 10 minutes de pause)

La technique selon laquelle on écrit tout ce qui ne fonctionne pas dans notre travail pour ensuite mieux repartir. Cela a été très efficace pour nous.

2 - Quel aspect de votre création vous rend le plus fier? Quelle piste d'amélioration subsiste?

Je suis fier d'avoir su créer des tâches qui se prêtent bien à l'évaluation critériée ainsi qu'à la pondération zéro ainsi que d'être sorti de l'examen traditionnel. Je suis également fier de pouvoir offrir des choix à mes élèves l'année prochaine et de pouvoir développer leur autonomie. La séquence est toutefois inachevée, donc beaucoup de choses restent à améliorer, notamment comment mener les élèves à ces différentes tâches (comment enseigner la théorie, quels exercices seront à faire, etc.).

3 - En quoi un événement comme la retraite de création contribue-t-il à votre développement professionnel?

Il est rare que nous avons du temps pour créer sans penser à tous les autres enjeux entourant notre métier. Je me sens privilégiée d'avoir eu la chance de le faire ainsi que d'avoir pu m'inspirer de mes collègues des autres écoles. J'ai aussi pu découvrir de nouvelles pratiques que j'intégrerai certainement dans mon enseignement.