

Preuve et attestation de développement professionnel

2 - Ponctuation négociée - Architecte

cadre21



Description:

Description

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/d0e9eeeb54a142a370a78232>

Date d'obtention : 2026-06-03 15:36:01

2 - Ponctuation négociée - Architecte

Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation des notions de phrase graphique et de phrase syntaxique et des règles syntaxiques de ponctuation dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les élèves?

L'activité de ponctuation négociée a permis aux élèves de réinvestir de façon concrète les notions abordées dans l'activité précédente (Qu'est-ce qu'un phrase?). Nous en avons fait une véritable compétition d'équipes sous forme d'un court rituel en début de période, échelonné sur deux mois.

Plutôt que de placer la ponctuation de manière intuitive, ils ont progressivement appris à s'appuyer sur leur compréhension de la phrase syntaxique pour justifier leurs choix. Les discussions ont amené les élèves à analyser davantage la structure des phrases et à utiliser le vocabulaire appris. J'ai remarqué que plusieurs élèves sont passés d'une logique du « je le sens » à une logique du « je peux l'expliquer ». Cette évolution a été particulièrement visible dans leur capacité à argumenter et à défendre leurs hypothèses lors des négociations en équipe.

Réflexion sur l'impact : En quoi la mise en œuvre des gestes didactiques préconisés par la séquence (voir niveau Explorateur - Ponctuation négociée) a-t-elle eu de l'impact sur votre enseignement?

Le choix de ne pas fournir immédiatement les réponses et de laisser les élèves débattre, négocier et justifier leurs décisions a transformé mon rôle dans la classe. Je suis devenue davantage une accompagnatrice qu'une personne qui valide les bonnes réponses. Cette posture a permis de mettre en lumière le raisonnement des élèves et leurs conceptions de la langue. J'ai également constaté que la négociation entre pairs favorisait un engagement soutenu et des échanges riches. Les activités ont créé un contexte authentique où les notions syntaxiques devenaient des outils nécessaires pour résoudre un problème réel. Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages professionnels tirez-vous de cette expérimentation?

Cette expérimentation m'a confirmé l'importance de créer des situations où les élèves doivent verbaliser et justifier leur raisonnement grammatical. J'ai réalisé que plusieurs élèves appliquent des règles de façon intuitive sans être capables d'expliquer pourquoi. Les activités de ponctuation négociée les obligent à rendre leur pensée visible, ce qui favorise des apprentissages plus durables. J'en retiens également que l'erreur et le désaccord peuvent devenir des leviers pédagogiques puissants lorsqu'ils sont exploités dans un climat de collaboration. Enfin, j'ai découvert une façon d'enseigner la ponctuation qui est à la fois motivante, interactive et directement liée aux besoins observés dans les productions écrites de mes élèves.

Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire?

Comme pour l'activité précédente (Qu'est-ce qu'un phrase?), je demanderais aux élèves de conserver davantage de traces écrites de leurs réflexions et de leurs justifications. J'aimerais également intégrer plus systématiquement un retour individuel à la fin des activités afin que chaque élève puisse expliciter ce qu'il a appris, les stratégies qu'il a utilisées et les questions qui demeurent. Cela permettrait de mieux consolider les apprentissages et de documenter leur progression.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

Ponctuation_Sec3_Apres.jpg

Ponctuation_Sec3_02_Avant.jpg

Ponctuation_Sec3.jpg