CADRE21



Preuve et attestation de développement professionnel

Environnements immersifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Le niveau Explorateur présente ce qu'est le métavers et les environnements immersifs par des exemples concrets. Les types de réalités et d'immersions sont abordés en lien avec leur intégration en enseignement. Finalement, en termes de pédagogie immersive, le bénéfice de ces outils de même que les applications possibles en éducation sont abordés. Avez-vous entendu parler du métavers, de mondes virtuels ou de lunettes de réalité augmentée ? Ces technologies pourraient transformer la façon dont nous apprenons, travaillons et vivons. En effet, les technologies évoluent rapidement et nous offrent une multitude de nouvelles possibilités, mais comment mobiliser ses technologies pour propulser l'apprentissage ? En éducation, l'intérêt pour ce type de technologies s'explique facilement par le fait qu'elles offrent aux personnes apprenantes des opportunités pédagogiques uniques à travers des expériences qui seraient autrement impossibles en classe. Cette autoformation vous

:

Badge attribué à : nnguessa

https://www.cadre21.org/membres/nnguessa-ualberta-ca

Date d'obtention: 2024-01-30 02:42:44

Environnements immersifs 1 - Explorateur

Question 1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème des environnements immersifs ? Je trouve qu'aujourd'hui avec l'avancée de la technologie , les environnements immersifs sont très utiles pour l'éducation . Question 2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ? Je les utiliserai pour me former moi même et aussi facilité l'apprentissage de mes élevés.

Question 3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer les environnements immersifs à votre pratique ?

De nos jours les élèves sont beaucoup attachés a la technologie, donc en sachant qu'ils se formeront en utilisant les environnements immersifs, ils seront motivés.