

Preuve et attestation de développement professionnel

Environnements immersifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Le niveau Explorateur présente ce qu'est le métavers et les environnements immersifs par des exemples concrets. Les types de réalités et d'immersions sont abordés en lien avec leur intégration en enseignement. Finalement, en termes de pédagogie immersive, le bénéfice de ces outils de même que les applications possibles en éducation sont abordés. Avez-vous entendu parler du métavers, de mondes virtuels ou de lunettes de réalité augmentée ? Ces technologies pourraient transformer la façon dont nous apprenons, travaillons et vivons. En effet, les technologies évoluent rapidement et nous offrent une multitude de nouvelles possibilités, mais comment mobiliser ses technologies pour propulser l'apprentissage ? En éducation, l'intérêt pour ce type de technologies s'explique facilement par le fait qu'elles offrent aux personnes apprenantes des opportunités pédagogiques uniques à travers des expériences qui seraient autrement impossibles en classe. Cette autoformation vous

:

Badge attribué à : Cohen Jeremy

<https://www.cadre21.org/membres/092f1c0ddfba60ee52a95813>

Date d'obtention : 2023-12-22 15:47:00

Environnements immersifs 1 - Explorateur

Question 1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème des environnements immersifs ?

Il s'agit d'un environnement qui améliore et facilite l'apprentissage d'une manière qui n'est généralement pas possible dans une salle de classe.

Question 2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

Permettre, par exemple, aux étudiants de s'immerger dans des environnements en ligne qui sont propices à leurs styles et rythmes d'apprentissage individuels.

Question 3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les personnes apprenantes d'intégrer les environnements immersifs à votre pratique ?

Ce type d'enseignement peut être motivant pour les élèves qui ont besoin d'une voie secondaire d'apprentissage - qui leur permet d'avoir des activités supplémentaires d'un autre type d'interaction - qui peuvent également être stimulantes sur le plan visuel et auditif.