

AQPF



Preuve et attestation de développement professionnel

Congrès AQPF 2024



Description:

L'évènement, ayant pour titre Géolocaliser l'élève, a eu lieu du 27 au 29 novembre 2024 au Delta Trois-Rivières à Trois-Rivières. L'Association québécoise des professeur.e.s de français a été fondée à Montréal en 1967. Il s'agit d'un regroupement volontaire de professeures et de professeurs de français et de tous les intervenantes et intervenants dans l'enseignement du français, du préscolaire à l'université. L'AQPF contribue à la qualité et à l'amélioration de l'enseignement du français par la réflexion, la formation continue, la diffusion de recherches et d'informations. L'AQPF s'engage pédagogiquement, socialement et politiquement dans la défense et la promotion de la langue française et de son enseignement au Québec; elle fait également la promotion de la culture québécoise et francophone. L'AQPF est une association indépendante qui n'est liée à aucune instance politique; son fonctionnement repose sur l'engagement bénévole de ses membres. L'adhésion et la participation des membres de l'association se fondent sur leur intérêt pour la qualité du français au Québec et de son enseignement.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/939da10b622557dcc9165483>

Date d'obtention : 2024-12-09 13:34:21

Congrès AQPf 2024

1. À combien de journées avez-vous participé ?

Jeudi 28 novembre : 8 heures

Vendredi 29 novembre: 4,5 heures

2. Quel est votre élément (atelier, conférence, etc.) coup de cœur de l'événement?

251 - Comment articuler grammaire-lecture-écriture dans des oeuvres intégrales et dans des textes courants

3. Dans une perspective de réinvestissement, que reprenez-vous de cet événement?

J'ai appris tout au long du congrès :

- L'atelier 106 m'a donné envie de suivre l'autoformation sur la syntaxe et la ponctuation. J'ai appris que cette autoformation était récente et j'ai appris ce qu'est Cadre21.

- Le stage 251 m'a donné envie d'essayer d'articuler les compétences dans ma classe. Il m'a montré comment faire et j'ai hâte de l'essayer à la fin de l'année scolaire.

- Le stage 453 m'a appris qu'il existe beaucoup d'applications pour recevoir et produire des oeuvres avec réalité augmentée, mais que la RA n'apporte pas toujours quelque chose d'utile ou d'intéressant.

- L'atelier 609 m'a appris ce que sont les plateformes Samuel et Dona.