



Preuve et attestation de développement professionnel

Rendez-vous CP 2026



Description:

i-mersion CP présente le Rendez-vous CP 2026! Sous le thème L'art des possibles, l'édition 2026 encourage l'exploration de nouvelles perspectives, l'audace créative et l'émergence de solutions qui transforment la conseillanc pédagogique. Trois journées d'activités, d'ateliers et d'échanges où le numérique devient un terrain de possibilités pour apprendre, créer et collaborer. Un rendez-vous sous le signe de la curiosité, de l'ouverture et de l'inclusion, où la communauté CP façonne ensemble ce qui devient possible. L'événement a eu lieu du 12 au 14 mai 2026.

:

Badge attribué à : Pelchat Maxime

<https://www.cadre21.org/membres/636b9f0da270352991e5771a>

Date d'obtention : 2026-05-14 14:14:51

Rendez-vous CP 2026

1 - À quel titre avez-vous participé au rendez-vous ?

Participant(e) virtuel ET présentiel (10.5 h de développement professionnel sont reconnues)

2 - Quelle est votre activité (atelier, table ronde, etc.) coup de cœur de l'édition ?

La présentation du nouveau Cadre de référence de la compétence numérique par l'équipe mandatée par le ministère.

3 - Dans une perspective de réinvestissement, que reprenez-vous de cet événement?

La compétence numérique est un levier pour optimiser les pratiques.

2 - Quelle est votre activité (atelier, table ronde, etc.) coup de cœur de l'édition ?

L'atelier « L'événementiel pédagogique : un dispositif social de transformation » présenté par Marianne Morier et Félix Arguin de l'Université de Sherbrooke était très inspirant pour pousser nos réflexions plus loin dans la conception d'activités de formation.

3 - Quel atelier avez-vous présenté ?

J'ai présenté l'atelier « Diversité des profils : différencier et rétroagir avec l'IA » avec ma collègue Marie-Claude Riverin d'Éductive.

4 - Dans une perspective de réinvestissement, que reprenez-vous de votre expérience globale ?

L'importance du réseautage professionnel pour générer pleinement l'intelligence collective.