CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Quelques incontournables du PFEQ - Explorateur

Description:
Quelques incontournables du PFEQ

:
Badge attribué à : Valérie Allaire
https://www.cadre21.org/membres/valerie-allaire-lesalesien-com

Date d'obtention : 2023-09-11 18:27:37

Quelques incontournables du PFEQ 1 - Explorateur

Question 1 - Quels apprentissages ai-je réalisés en lien avec le ou les programmes enseignés ?
Surtout une réactivation des connaissances en lien avec le PFEQ en français, langue d'enseignement au secondaire. Un rappel des trois compétences en français et des stratégies pédagogiques à prioriser pour évaluer de façon significative celles-ci.
Je retiens principalement de cette formation:
- Les quatre critères (dimensions) en lecture: compréhension, interprétation, réaction fondée et jugement critique. L'importance de communiquer ces critères aux élèves pour clarifier les attentes (par exemple, en identifiant les critères selon les types de questions en évaluation de lecture);
- L'importance des repères culturels pour les élèves. Combiner leurs repères et ceux que l'on propose grâce aux oeuvres lues et entendues afin d'en construire ensemble (répertoire personnalisé des élèves);
- La communication orale à l'ère du numérique est d'autant plus importante, d'où la nécessité de donner accès à diverses situations d'écoute. L'oral est à la fois médium et objet d'enseignement en français;
- En lecture, utiliser le filtre de "la vraie vie" pour planifier les situations d'apprentissage et d'évaluations de la compétence à lire. Situations authentiques (privilégier les discussions, tables rondes...).
Question 2 - Quelles sont les bonnes pratiques pédagogiques que je retiens afin d’accompagner les élèves dans leurs apprentissages ?
Mettre les trois compétences en français en relation (lecture-écriture-communication orale), enseigner la grammaire à partir de textes lus ou écrits et non simplement à l'aide d'exercices redondants et répétitifs, mettre en place des ateliers formatifs pour l'enseignement explicite des objets de l'oral, varier les situations et les modalités de prise de parole en communication orale, donner accès à différents genres littéraires (oeuvres complètes et oeuvres complémentaires), viser l'équilibre dans l'évaluation des quatre critères en lecture et non simplement viser la compréhension des textes par les élèves.
Question 3 - Quels sont les éléments importants propres aux programmes enseignés sur lesquels je peux m’appuyer afin d’évaluer les élèves ?
Le cadre d'évaluation, la progression des apprentissages... les critères d'évaluation présentés pour chacune des compétences en français. En lecture et en communication, il n'y a pas de pondération obligatoire associée aux critères évalués dans chaque compétence, mais en écriture, se référer à la pondération ministérielle (grille de l'épreuve obligatoire en 2e secondaire). Ne pas évaluer les stratégies enseignées (démarche de révision et de correction, annotation de textes lus), simplement les encourager et les modéliser en cours d'apprentissage.