

Preuve et attestation de développement professionnel

Organisateurs graphiques 2- Architecte



Description:

La formation « Organisateurs graphiques » a pour but d'amener les enseignants et les élèves à développer et expérimenter l'utilisation du langage graphique. Les organisateurs graphiques sont des structures permettant d'organiser les connaissances dans un ordre pertinent pour illustrer les liens entre divers concepts. Cette forme d'organisation, peut favoriser la créativité ainsi que l'acquisition d'un éventail de compétences dites du 21e siècle autant chez les enseignants que chez les élèves. Les objectifs de cette formation sont de comprendre les fondements des organisateurs graphiques, d'identifier leurs utilités en éducation afin d'expérimenter ces outils de façon personnelle et avec des apprenants. Au niveau Architecte, le candidat sera amené à réaliser un remue méninge qui mettra en évidence les utilisations potentielles des schémas organisateurs à différents moments d'un scénario pédagogique. De même, il sera invité à expérimenter personnellement l'utilisation des outils afin de mieux comprendre les forces et limites de chacune des catégories dans un contexte d'élaboration d'un scénario pédagogique ou professionnel.

:

Badge attribué à : Barbeau Odile

<https://www.cadre21.org/membres/548d001deebd310ef4e0e2cb>

Date d'obtention : 2023-06-28 19:28:07

Organisateurs graphiques 2 - Architecte

1 - Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation de l'organisation graphique dans l'activité a-t-elle eu de l'impact sur les apprenantes et apprenants ?

Le fait de devoir condenser leurs apprentissages en une seule page et d'organiser les notions en les reliant entre elles, tout en utilisant uniquement des mots-clés et des mots liens a demandé aux élèves un solide travail de réflexion. Ils ont dû aller à l'essentiel en retenant uniquement ce qui est important, mais en s'assurant que tout est complet. Le travail sur les liens a été particulièrement intéressant et a permis aux élèves d'intégrer les notions entre elles plutôt que de les apprendre comme des idées séparées. Les élèves qui ont tendance à tout apprendre par cœur sans comprendre ont été obligés de pousser un peu plus loin leur apprentissage, ce qui était un des objectifs de l'utilisation de cartes conceptuelles.

2 - Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ?

Je ne suis pas certaine qu'il soit nécessaire de faire la correction de la carte conceptuelle et du questionnaire GoogleForm à la fin de la séquence. En corrigeant les travaux, je me suis aperçue qu'il y a une assez grande concordance entre le résultat des élèves pour la réalisation de la carte et celui pour le questionnaire. Selon cette observation, il serait possible de ne faire la correction que de la carte conceptuelle.

De plus, j'ai observé que, si certains élèves ont de la facilité pour réaliser la carte, d'autres bloquent vraiment avec la forme demandée. Il serait peut-être intéressant de permettre aux élèves de travailler avec un autre type d'organisateur graphique pour qu'ils puissent trouver la forme qui est la meilleure pour eux. Par contre, le temps demandé pour pratiquer l'utilisation de différents organisateurs graphiques me semble un facteur limitant...

3 - Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

Les organisateurs graphiques sont une bonne façon d'inciter les élèves à structurer leurs apprentissages et peuvent servir autant comme support à des révisions qu'à l'approfondissement des notions. Je retiens surtout qu'il est important de guider les élèves dans leur apprentissage de l'utilisation de cartes conceptuelles et de bien leur expliquer pourquoi il est intéressant de les utiliser afin qu'ils comprennent mieux notre intention. La manière de construire ces cartes n'est pas naturelle pour plusieurs d'entre eux et il faut bien leur présenter la méthode avant de leur demander d'en réaliser. Je pense reprendre l'activité dans les prochaines années, mais j'aimerais leur présenter aussi des outils numériques pour construire les cartes conceptuelles et évaluer la possibilité de travailler avec d'autres types d'organisateur graphiques.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

[Reseau-Systeme-circulatoire.pdf](#)

[Depot-de-la-carte-conceptuelle-sur-systeme-circulatoire.jpg](#)

[Carte-conceptuelle-syst-circulatoire.docx](#)