

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Organisateurs graphiques 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

La formation « Organisateurs graphiques » a pour but d'amener les enseignants et les élèves à développer et expérimenter l'utilisation du langage graphique. Les organisateurs graphiques sont des structures permettant d'organiser les connaissances dans un ordre pertinent pour illustrer les liens entre divers concepts. Cette forme d'organisation, peut favoriser la créativité ainsi que l'acquisition d'un éventail de compétences dites du 21e siècle autant chez les enseignants que chez les élèves. Les objectifs de cette formation sont de comprendre les fondements des organisateurs graphiques, d'identifier leurs utilités en éducation afin d'expérimenter ces outils de façon personnelle et avec des apprenants. Au niveau Explorateur, il s'agit de comprendre les fondements des organisateurs graphiques et leurs utilités en éducation. L'apprenant sera en mesure d'identifier les catégories d'organisateur graphiques, leurs caractéristiques ainsi que d'en apprendre les règles d'utilisation. Cette exploration se fait tout en réfléchissant aux impacts possibles sur son enseignement et la motivation de ses élèves.

:

Badge attribué à : Félix-Antoine Plante

<https://www.cadre21.org/membres/felix-antoine-plante-amanseau-qc-ca>

Date d'obtention : 2024-06-26 15:25:22

# Organisateurs graphiques 1 – Explorateur

1 - Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème des organisateurs graphiques ?

L'utilisation des organisateurs graphiques en contexte pédagogique est un sujet qui m'intéresse depuis le début de mon parcours en enseignement. Quand j'étais moi-même étudiant, mon étude et ma révision des différents concepts se faisaient très souvent sous forme de création de différents organisateurs graphiques. Évidemment, je créais ces organisateurs « à l'instinct », c'est-à-dire que je représentais la matière d'une façon qui me semblait logique et qui faisait sens dans ma tête. Il n'y avait pas de réflexion pédagogique poussée derrière cet exercice!

Quand j'ai commencé à enseigner et à faire du tutorat auprès de certains élèves, j'ai pu constater que, bien que naturelle pour moi, cette façon de procéder pour étudier n'était pas si répandue que ça. Il m'est alors venu l'idée de tenter d'enseigner à certains élèves ayant de la difficulté à mémoriser ou à assimiler certains concepts des méthodes pour créer des organisateurs graphiques. Toutefois, c'est là que les questions commencent à arriver. Monsieur, comment devrais-je représenter cette partie de la matière? Quelle serait la méthode la plus efficace? Ou encore, je ne comprends pas pourquoi vous me demandez de faire cela...

C'est ma volonté de vouloir mieux outiller mes élèves et de pouvoir mieux répondre à ce genre de questions qui m'ont poussé à faire cette formation.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement ?

J'enseigne l'histoire de 3e secondaire. Ce programme est jumelé à celui de 4e secondaire qui est lié à une évaluation ministérielle très codifiée. Pour préparer les élèves à cette évaluation, on commence en 3e secondaire à faire faire aux élèves des évaluations basées sur le même modèle que l'épreuve conçue par le ministère. Dans chaque évaluation, il y a la fameuse « question en tableau ». Les élèves doivent remplir un tableau organisé ainsi: L'objet de la description (par exemple, le nom de la colonie de 1763 à 1774: Province de Québec), suivi de deux éléments centraux ( par exemple, l'activité économique principale à l'époque: le commerce des fourrures et le nom donné au groupe majoritaire dans la colonie: les Canadiens), ensuite ils doivent donner deux caractéristiques pour chacun des éléments centraux (par exemple, pour les Canadiens, ils parlent français et sont catholiques). Cette question est souvent la plus difficile de l'examen et est, pour moi, un simple organisateur graphique.

Je crois qu'en les entraînant dès le début de l'année à créer leurs propres organisateurs graphiques sur différents sujets liés à la matière de l'examen, les élèves pourraient être à la fois plus familier avec la matière et plus prêt à répondre à ce type de question. J'avais tenté de les amener à le faire cette année, mais je manquais un peu de préparation et de connaissances sur le sujet. C'est pourquoi j'ai voulu m'outiller sur le sujet.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur les apprenants d'intégrer les organisateurs graphiques à votre pratique ?

Je crois que les élèves pourraient être motivés par le fait qu'on leur demande de faire quelque chose d'un peu différent de ce qui se fait d'habitude. En 5e secondaire, j'enseigne l'histoire du 20e siècle et les élèves doivent prendre leurs propres notes de cours. Je crois qu'en leur apprenant certaines techniques de création d'organisateur graphique et en les guidant dans le processus, je pourrais les amener à prendre des notes différemment. À la place de s'acharner à tenter de réécrire tout ce que je dis en classe (ce qui n'est pas très efficace de toute façon), je pourrais les entraîner à créer différents organisateurs pour les chapitres vus en classe, ou au moins, donner des techniques à ceux qui ont tout retranscrit ce qui a été dit pour faire du sens avec leur mur de texte et le transformer en quelque chose de plus efficace.