

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 2 - Architecte

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : monique.bourque2@nbed.nb.ca

<https://www.cadre21.org/membres/fdea23ba8e8e52e6457ea13b>

Date d'obtention : 2023-02-17 13:12:47

Laboratoires créatifs 2 - Architecte

1 - Réflexion sur l'impact : En quoi la mobilisation des valeurs propres aux laboratoires créatifs dans l'activité a eu de l'impact sur les personnes apprenantes ?

On a présenté un scénario pédagogique aux jeunes en sciences humaines au niveau de l'organisation de notre territoire et on voulait qu'ils créent une structure (tour) pour représenter leurs recherches. Les jeunes pouvaient choisir le matériel de leurs choix afin de construire celle-ci. En laissant les choix libres, le processus des apprenants est devenu un apprentissage. Certains ont dû changer de matériel, modifier la façon de le manipuler ou la construction de celle-ci, tout en collaborant et en acceptant l'idée des autres.

2 - Réflexion sur l'expérience : À la lumière de votre activité vécue, quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ? En quoi l'activité a-t-elle placé les personnes apprenantes au cœur de leurs apprentissages ?

Les élèves ont adoré l'expérience. J'ai appris à laisser les élèves choisir et expérimenter, même si j'avais des craintes que leur stratégie ne fonctionnerait pas. Il suffit d'essayer, de faire des erreurs, de modifier notre plan et de recommencer. Les jeunes ont adoré le processus.

3 - Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si c'était à refaire ? Quels apprentissages tirez-vous de cette expérimentation ?

L'accès au laboratoire et le manque de personnel était un défi. Ceux qui ont choisi les blocs ou l'origami ont terminé après quelques jours, mais l'imprimante 3D et l'imprimante laser a duré plusieurs semaines. C'est difficile à gérer lorsque nous sommes seuls en salle de classe.

Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

3278409F-DADD-4236-903B-E55366C579E9.jpeg

2F1E95E9-E764-4FCA-BF92-6863D768F85C.jpeg

0D127969-CD64-4F57-B0DB-EB022151278E.jpeg