

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés.

Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à...

Badge attribué à : **Charlène Rochefort**

<https://www.cadre21.org/membres/358feae7c99abc5d1faeafad>

Date d'obtention : 2026-08-11 13:19:32

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que reprenez-vous de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Je retiens les bases de l'apprentissage créatif et des bases pédagogiques et logistiques d'un laboratoire créatif. À ce point, cette formation représente un bon résumé ce que j'ai appris par moi-même sur l'apprentissage par la création et les laboratoires créatifs en milieu scolaire.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Je suis présentement en train de mettre en place un laboratoire créatif pour mon école primaire. Je vais donc pouvoir intégrer directement les principes pédagogiques dans la mise en place de cet environnement d'apprentissage et dans l'accompagnement pédagogique du personnel enseignant de mon école.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

L'accès à un environnement d'apprentissage qui soutient la création et la réalisation de projets porteurs de sens devrait avoir un impact positif sur l'engagement et la motivation des élèves de l'école. Je planifie voir toutes les classes de maternelle à la cinquième année, ainsi que des périodes pour que les élèves en apprentissage du français comme langue additionnelle puissent venir au laboratoire créatif pour collaborer et travailler sur des projets qui les intéressent.