

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/c020197da91ca76191937c6f>

Date d'obtention : 2026-03-19 20:09:42

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

La diversité des différents processus que les apprenants peuvent utiliser pour arriver à un résultat final. Cela démontre que tous peuvent trouver leur propre manière d'élaborer et de réfléchir à un projet, pour ainsi développer sa pensée créative.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Je crois qu'il est important d'intégrer les laboratoires créatifs de manière graduelle pour créer une curiosité chez les élèves. Tout d'abord, l'enseignant peut proposer un court projet créatif de résolution de problème pour observer la dynamique de sa classe et du profil de ses élèves. Ensuite, il saura cibler les intérêts principaux de ceux-ci. Aussi, il serait intéressant de procéder à la création d'un coin de la classe dédié aux périodes créatives. Cette organisation de la classe est intéressante à élaborer en collaboration avec le groupe.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Les laboratoires créatifs demandent directement l'implication de tous puisque les apprenants créent un projet qui correspond à leurs intérêts. La motivation des élèves est ainsi mise en premier plan dans le cheminement de leurs apprentissages durant les périodes créatives.