

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à :

<https://www.cadre21.org/membres/13c3412d2928e8e51b5f8741>

Date d'obtention : 2026-01-24 03:47:09

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Je retiens de cette formation plusieurs éléments qui ont changé ma perception du Laboratoire Créatif. Parmi ces éléments, je vais présenter en trois.

D'abord, le Laboratoire créatif m'a permis de voir qu'elle s'intègre très bien dans tous les façons d'engager et de soutenir l'apprentissage de mes apprenants. En plus, il est structuré et comprend plusieurs étapes dont le processus de planification est très important.

Ensuite, il s'allie très bien avec les compétences globales du CMEC à travers le développement holistique et entrepreneurial de mes apprenants. Aussi, ce laboratoire ne nécessite pas de commencer par de grandes choses, mais de débuter avec de ce qu'on peut trouver autour de soi, créant ainsi une flexibilité dans l'aboutissement des projets.

Enfin, le Laboratoire Créatif ne se repose sur une seule personne, mais il prend en compte la collaboration de plusieurs agents scolaires (personnes apprenantes, directions conseillers pédagogiques, centre scolaire, services et autres), agents communautaires et locaux (Organismes et entreprises locales) et agents gouvernementaux pour sa vulgarisation et pour qu'elle suscite l'intérêt et résout les problèmes du quotidien.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Pour intégrer cela dans ma salle de classe, je pourrais :

- Observer les besoins dont font face mes élèves pour savoir le type de Laboratoire à choisir.
- Exploiter le curriculum afin de faire les liens avec les ressources que je pourrais utiliser pour faire des projets avec mes apprenants.
- Faire des discussions pour susciter l'intérêt des apprenants créant ainsi leur engagement dans leur apprentissage.
- Mettre en place des ateliers qui vont en parfait accord avec le programme d'études pour permettre à chaque apprenant de sortir son potentiel de créativité et d'être confortable (dans l'interdisciplinarité et dans l'interdépendance).
- Veiller à la sécurité non seulement du matériel, mais aussi à la sécurité des personnes apprenantes.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Ce Laboratoire Créatif aura plusieurs impacts chez mes apprenants, car :

- il développera l'esprit critique de ceux-ci
- il favorisera leur autonomie
- permettra la collaboration entre eux
- les aidera à entreprendre de nouvelles choses dans le but de résoudre des problèmes de la société et de protéger l'environnement.