CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Description:
Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l’apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d’enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d’un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d’art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s\'appliquer à l’ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d’enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d’explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:
Badge attribué à : stephane.lavigne
https://www.cadre21.org/membres/stephane-lavigne-amanseau-qc-ca

Date d'obtention : 2025-06-26 18:42:30

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenez-vous de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?
Le mouvement du laboratoire créatif correspond à la mentalité que j'aime intégrer dans mon enseignement : l'importance du processus plus que du résultat, l'engagement de l'élève qui doit s'activer, la collaboration et l'environnement. Dans mes travaux d'équipes ou au laboratoire, j'insiste sur la bonne façon de travailler avec des coéquipiers différents. Exploiter les forces de l'un et pallier aux faiblesse d'un autre via la collaboration est important pour moi. Accepter l'erreur comme faisant partie de l'apprentissage revient souvent dans mon enseignement. Je remarque que le laboratoire créatif correspond à mes valeurs. J'ai bien aimé également la partie sur les différents types de laboratoire créatif.
Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?
Continuer d'utiliser les principes du laboratoire créatif dans mon enseignement et les consolider. Dans mes laboratoires de science, je fais souvent ce que j'appelle de la science expérimentale. C'est-à-dire que je donne un problème aux élèves et ils doivent inventer une expérience pour résoudre ce problème. Aucune recette ne leur est donnée. Ils doivent user de leur créativité pour trouver des solutions.

Comme nouveauté à intégrer dans mon enseignement, j'aimerais apporter de nouvelles idées ou expériences qui permettraient à mes élèves de mieux comprendre l'importance du processus plutôt que du résultat final. J'aimerais que mon évaluation porte plus sur le processus que sur le résultat final, surtout en technologie où cette intégration est plus difficile.

Dans ma tâche d'enseignement, j'ai la chance d'avoir un cours de concentration technoscience intégré à l'horaire des élèves. C'est un cours maison qui me permet une grande liberté dans le choix des activités offertes aux élèves. C'est dans ce cours qu'il me sera plus facile d'intégrer de nouvelles activités qui correspondent à la mentalité du laboratoire créatif. J'ai déjà une idée ou deux en tête : activité de robotique et laboratoire à l'extérieur en pleine nature (la rivière l'Assomption passe sur le terrain de l'école !) germeront dans ma tête au cours de l'été.
Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?
Je vis déjà des expériences professionnelles où les élèves me montrent clairement qu'ils apprécient la possibilité d'user de leur créativité dans la création de leurs expérimentations pour résoudre les problèmes que je leur posent. Je sais déjà que cela augmente leur motivation et leur engagement. Il me faudra donc poursuivre dans ce sens. En leur remettant le contrôle de leur processus entre les mains, les élèves auront assurément tendance à s'engager, surtout s'ils perçoivent que ce processus est plus important que leur résultat et que l'erreur est permise. Vous n'avez pas eu le résultat que vous attendiez ? Aucun problème. Ce n'est pas ce qui est évaluer de toute façon. La science ne vous mènera pas à la bonne réponse, elle vous donnera simplement une réponse que vous devrez remettre en doute en utilisant votre jugement critique. Les activités d'enseignement qui intègrent la mentalité des laboratoires créatifs augmenteront assurément la motivation, l'engagement et (je le souhaite ardemment) la réussite de mes élèves.