

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : grua0001-uqar-ca
<https://www.cadre21.org/membres/grua0001-uqar-ca>

Date d'obtention : 2024-11-24 18:15:00

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Mon exploration de la formation sur les Laboratoires créatifs m'a permis de découvrir des valeurs pédagogiques qui transforment la salle de classe en un lieu d'expérimentation et d'innovation. J'ai appris que la pensée créative, souvent associée aux arts, peut s'étendre à toutes les matières, encourageant les élèves à résoudre des problèmes réels de manière interdisciplinaire. Cette approche développe des compétences transversales, telles que la coopération et la pensée critique.

En tant qu'enseignant, je dois adopter un rôle de facilitateur, où mon objectif est de guider et d'encourager les élèves à explorer, à se tromper, et à apprendre de leurs erreurs. L'intégration réfléchie des technologies et des ressources devient alors un levier pour soutenir l'apprentissage, permettant de créer un espace dynamique et stimulant.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

Pour intégrer les principes pédagogiques d'un laboratoire créatif dans mon enseignement, je peux encourager l'exploration et l'expérimentation à travers des projets ouverts où les élèves testent des idées et trouvent des solutions par eux-mêmes. En valorisant la pensée créative dans toutes les matières, j'incite les élèves à utiliser leur imagination pour résoudre des problèmes. L'apprentissage par projet, la collaboration en groupe, et l'utilisation de technologies adaptées permettent aux élèves de prototyper des solutions tout en développant des compétences numériques et transversales. J'accepte l'échec comme une étape d'apprentissage, en invitant les élèves à réfléchir à leurs erreurs pour ajuster leurs approches.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

L'intégration des principes d'un laboratoire créatif dans mon enseignement aurait un impact direct sur la motivation de mes élèves en leur offrant des opportunités d'explorer des sujets pertinents et de résoudre des problèmes réels. Cette approche stimulerait leur engagement, car les projets collaboratifs et l'utilisation de technologies créent un apprentissage dynamique et interactif. De plus, en valorisant l'expérimentation et en acceptant l'échec comme une étape d'apprentissage, mes élèves développeraient des compétences transversales et deviendraient plus résilients, ce qui favoriserait leur réussite tant académique que personnelle.