CADRE21

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Description:
Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s\'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:
Badge attribué à : gode0005-uqar-ca
https://www.cadre21.org/membres/gode0005-uqar-ca

Date d'obtention : 2024-10-26 15:59:40

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenez-vous de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?
Dans un premier temps, la formation Laboratoire créatif m'appris qu'un laboratoire créatif est un « endroit » où le matériel, les outils et l'espace varient afin de permettre au gens d'innover et d'encourager leur processus créatif.

Dans un second temps, je retiens les 4 étapes nécessaire à l'implantation d'un LC, soient la planification, les premières expérimentations, maximiser l'utilisation du LC et l'évoluer de manière continue. À ces quatre phases s'ajoute le sujet du financement ainsi que l'importance du rangement et de l'organisation.

Enfin, je retiens que si je souhaitais mettre sur pied un laboratoire créatif dans mon milieu professionnel futur, je devrais me renseigner d'avantage sur la gestion du risque, par exemple les dangers associées à différents outils.
Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?
Je peux intégrer les principes pédagogiques d'un environnement créatif dans mon enseignement en adoptant un rôle de guide. Je devrai également mettre l'accent sur l'importance du processus de construction d'une connaissance. Pour réaliser ces deux desseins, je compte mettre l'apprenant au cœur de son apprentissage et encourager l'exploration.

En effet, quand j'enseigne je dois mettre sur pied des situations d'apprentissage où l'élève est au cœur de son apprentissage. De plus, je doit favoriser les tâches leur permettant d'explorer, par exemple en applicant une pédagogie par projet.
Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?
La formation Laboratoire créatif m'a ouvert les yeux sur les multiples avantages des LC en milieu scolaire. En effet, ils favorisent l'engagement, la motivation et le sentiments d'accomplissement des élèves. De plus, ils favorisent la collaboration et le développement de la créativité.
Les laboratoires créatifs permettent à un enseignant d'évaluer les traces et les moyens utiliser par l'élève. Effectivement, le chemin emprunté est plus important que la destination, c'est à dire que le processus créatif prime sur le résultat final.