

## Preuve et attestation de développement professionnel

### Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



#### Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : Salez Laurent

<https://www.cadre21.org/membres/9aad5c9435b031c9fe239c33>

Date d'obtention : 2024-06-10 23:15:25

# Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que reprenez-vous de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

Je crois que, outre l'aspect acquisition de connaissances, l'élève peut développer une propension à l'innovation, à l'expérimentation, à la collaboration et à la créativité. J'ai déjà participé comme enseignant-collaborateur à un club de sciences, et j'ai pu constater de nombreuses qualités exprimées par certains élèves, qu'ils ne montraient pas en salle de classe.

Cette formation a cependant élargi ma vision sur la grande diversité de laboratoires créatifs envisageables.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

J'enseigne les sciences donc intégrer un laboratoire créatif est relativement aisé.

J'ai par ailleurs supervisé des projets Expo-Sciences, alors que j'enseignais la chimie au niveau secondaire 5. J'ai donc déjà intégré une forme au moins de labo créatif au sein de mes cours.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

L'impact est clair : lorsque l'objectif est atteint, les sentiments de fierté et d'accomplissement sont sans équivoques.

Mener un projet à son terme est très gratifiant et donne confiance pour d'autres ambitions.

Je doute d'un réel impact sur la motivation, si le projet n'atteint pas directement la sensibilité et les intérêts de l'élève.