

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : Ducharme Linda

<https://www.cadre21.org/membres/291a25cdfaac52ffd744a627>

Date d'obtention : 2024-03-08 17:46:45

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

L'idée de prototypes comme approche pédagogique.

Un labo peut être mobile, dehors, dans la salle de classe ou salle STIAM.

Processus est plus important que le produit final.

Important d'avoir un système d'entreposage et d'inventaire efficace, organisé et sécuritaire.

Encourage la collaboration (de la conception à la création)

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

En art - Construction de formes stables (ex: sculptures 3D en carton); couture (design de patrons, etc.); création de vidéos; 'clay-mation'

En Aliments et Nutrition: Expérimentation en cuisson / explorer les propriétés chimiques de différents ingrédients (levures, etc.)

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

Plaisir d'apprendre - par expérimentation / par le jeu / par problèmes réels dans la communauté / mettre des concepts/idée en pratique concrète

Satisfaction du processus de création

Engagement et collaboration en groupe

Réaliser que c'est acceptable de faire des erreurs / de retravailler un projet / faire des modifications à mesure (prototypes)

Processus axé sur l'élève (ses idées, son approche, ses étapes, sa recherche); moins axé sur la direction du prof