

Preuve et attestation de développement professionnel

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

cadre21



Description:

Naissant souvent de projets misant sur les technologies et de l'apprentissage par projet, de nombreux laboratoires créatifs ont fait leur apparition dans les milieux d'enseignement depuis quelques années. Certaines valeurs pédagogiques particulières sont à la base des environnements de type Makerspace aussi appelés « Laboratoires Créatifs » et cette formation a pour objectif de mieux comprendre ces valeurs ainsi que de situer la posture d'un « enseignant maker » dans des environnements variés. Au-delà de faire preuve de créativité dans les cours d'art, la pensée créative, à la base des laboratoires des créatifs, peut s'appliquer à l'ensemble des matières scolaires et à tous les niveaux d'enseignement permettant de résoudre des problèmes réels et authentiques tout en donnant la permission à la personne apprenante d'explorer, de prototyper et de réfléchir en classe. Ce faisant, elle continuera à développer ses compétences disciplinaires et transversales.

:

Badge attribué à : Daniel Carré

<https://www.cadre21.org/membres/daniel-carre-cssphares-gouv-qc-ca>

Date d'obtention : 2023-11-30 20:49:31

Laboratoires créatifs 1 - Explorateur

Question 1 - Que retenir de votre exploration de la formation Laboratoire créatif ?

J'ai monté un laboratoire créatif à l'école Langevin de Rimouski. Ce dernier à la dimension d'une demi-classe. Il possède deux murs de rangement, trois fenêtres pour l'aération et un lavabo pour le nettoyage. C'est plus un endroit de stockage du matériel permettant à quelques personnes d'y travailler. Un système de chariot permet d'apporter du matériel et de l'équipement dans les classes selon les activités ciblées. Il y a une section bricolage, une section outillages, une autre électronique, un coin informatique pour la gestion des imprimantes 3D, du graveur laser, découpe vinyle, et des imprimantes sublimation et Autocolant Roland. La formation me donne des idées d'organisation et d'ouverture vers d'autres ressources.

Question 2 - De quelles façons pouvez-vous intégrer dans votre enseignement les principes pédagogiques d'un environnement de laboratoire créatif ?

J'utilise déjà la robotique Vex dans l'univers technologique. Le laboratoire créatif a permis de mettre sur pied une salle comprenant un jeu d'évasion. Il sert également de tremplin à des projets entrepreneuriaux. Par exemple, nous effectuons l'impression de chandails pour la communauté. Il est très utilisé dans les activités parascolaires.

Question 3 - Quels seraient les impacts (motivation, engagement, réussite) sur vos personnes apprenantes ?

La motivation est palpable. Notre projet Laisse ta marque! de création de logos pour impression sur collant et vêtements est très populaire. Ce que je trouve difficile c'est la gestion du local et de l'équipement. Je devrai mettre sur pied des formations et chercher une plus grande implication de mes collègues.